

**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESCUELA DE BIBLIOTECOLOGÍA Y CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN**

Bio-bibliografía sobre Anacristina Rossi

Autoras

Fernández Brizuela, Paula
Láscarez Chinchilla, Amanda
Solís Ceciliano, Sara
Vargas Alfaro, Carolina

2021

Reconocimiento 4.0 Internacional



Este obra está bajo una [licencia de Creative Commons Reconocimiento 4.0 Internacional](#).

AGRADECIMIENTO Y/O DEDICATORIA

Agradecemos al profesor Rolando Herrera Burgos por ser guía en el transcurso de la elaboración de esta recopilación y a la escritora Anacristina Rossi Lara por proporcionarnos el tiempo y la información necesaria para la elaboración de este documento.

TABLA DE CONTENIDOS

ABREVIATURAS	5
MANUAL DE USUARIO DE LECTURA DE LAS REFERENCIAS	6
Figura 1	6
Figura 2	7
Figura 3	8
Figura 4	9
Figura 5	10
INTRODUCCIÓN	11
OBJETIVOS	12
METODOLOGÍA	13
CUERPO DE LA INVESTIGACIÓN	15
CONCLUSIÓN	80
RECOMENDACIONES	80
ÍNDICES	81
LITERATURA CONSULTADA	86
ANEXOS	87

ABREVIATURAS

Las abreviaturas usadas dentro del documento.

Siglas	Institución
APA	American Psychological Association
SIBDI	Sistema de Bibliotecas Documentación e Información
SINABI	Sistema Nacional de Bibliotecas
ISBN	International Standard Book Number

MANUAL DE USUARIO DE LECTURA DE LAS REFERENCIAS

Seguido se muestra las instrucciones para poder comprender de forma adecuada el uso de las referencias que fueron utilizadas para el presente documento, observe las siguientes imágenes:

Figura 1

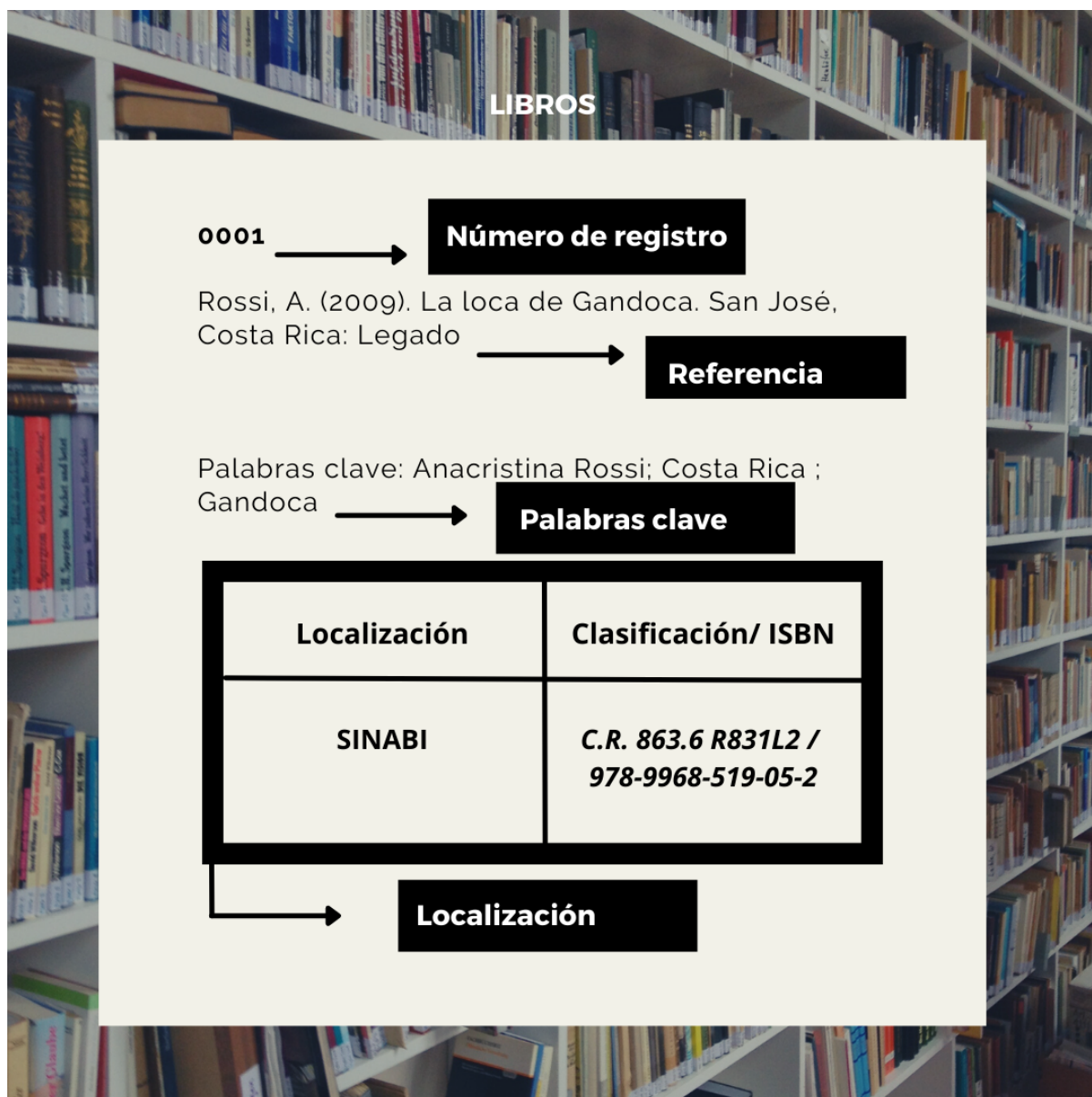


Figura 2

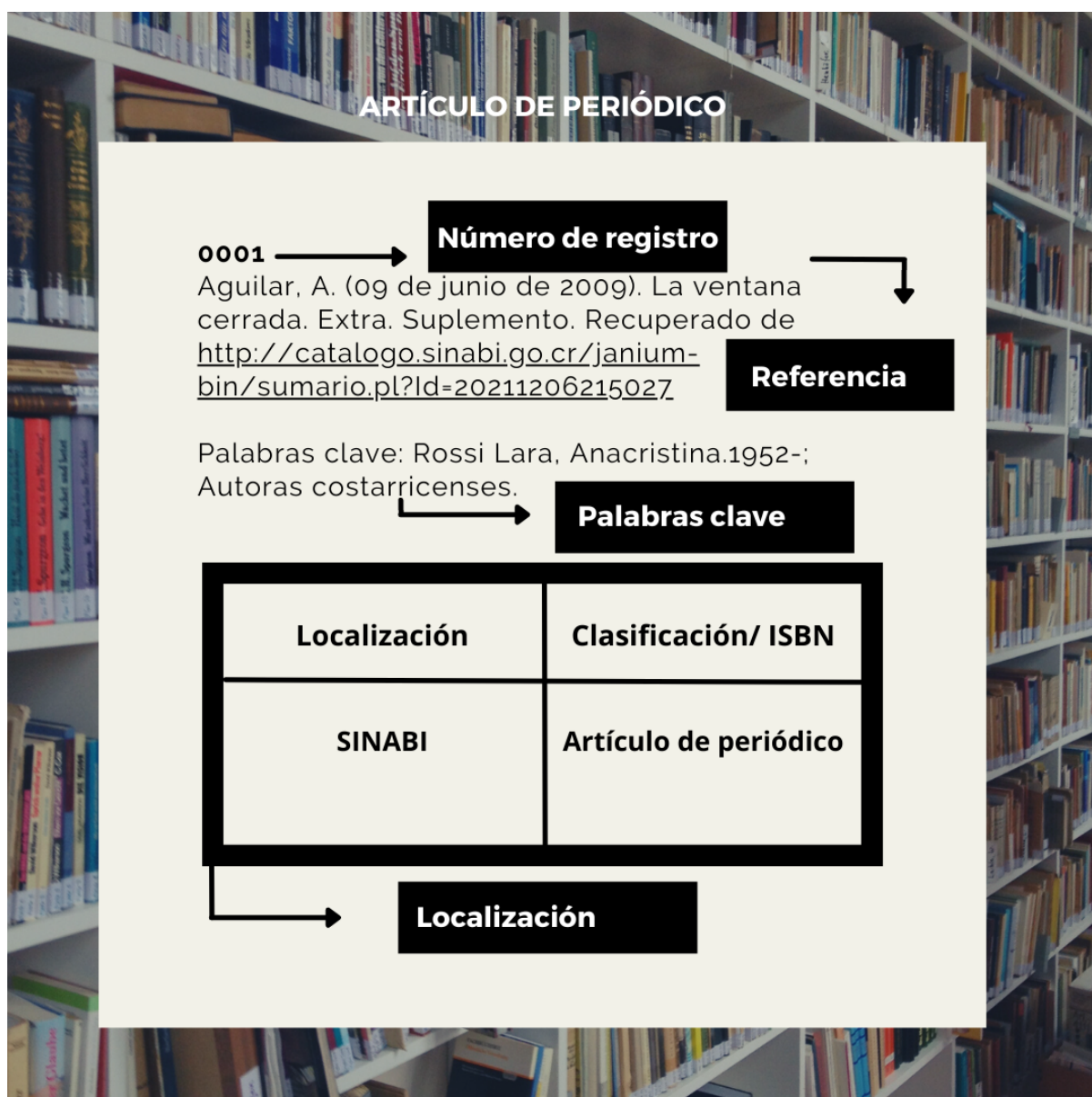


Figura 3

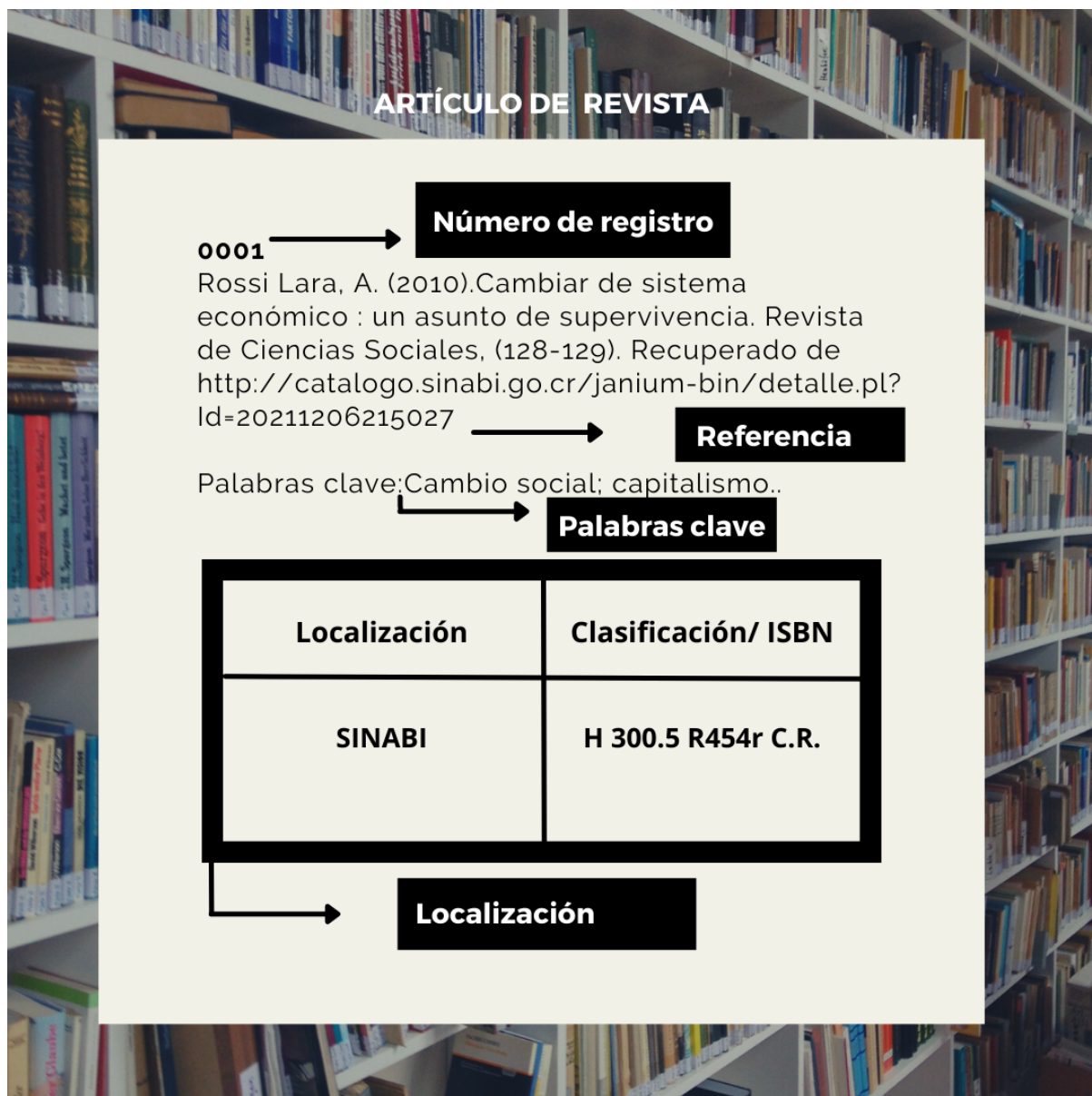


Figura 4

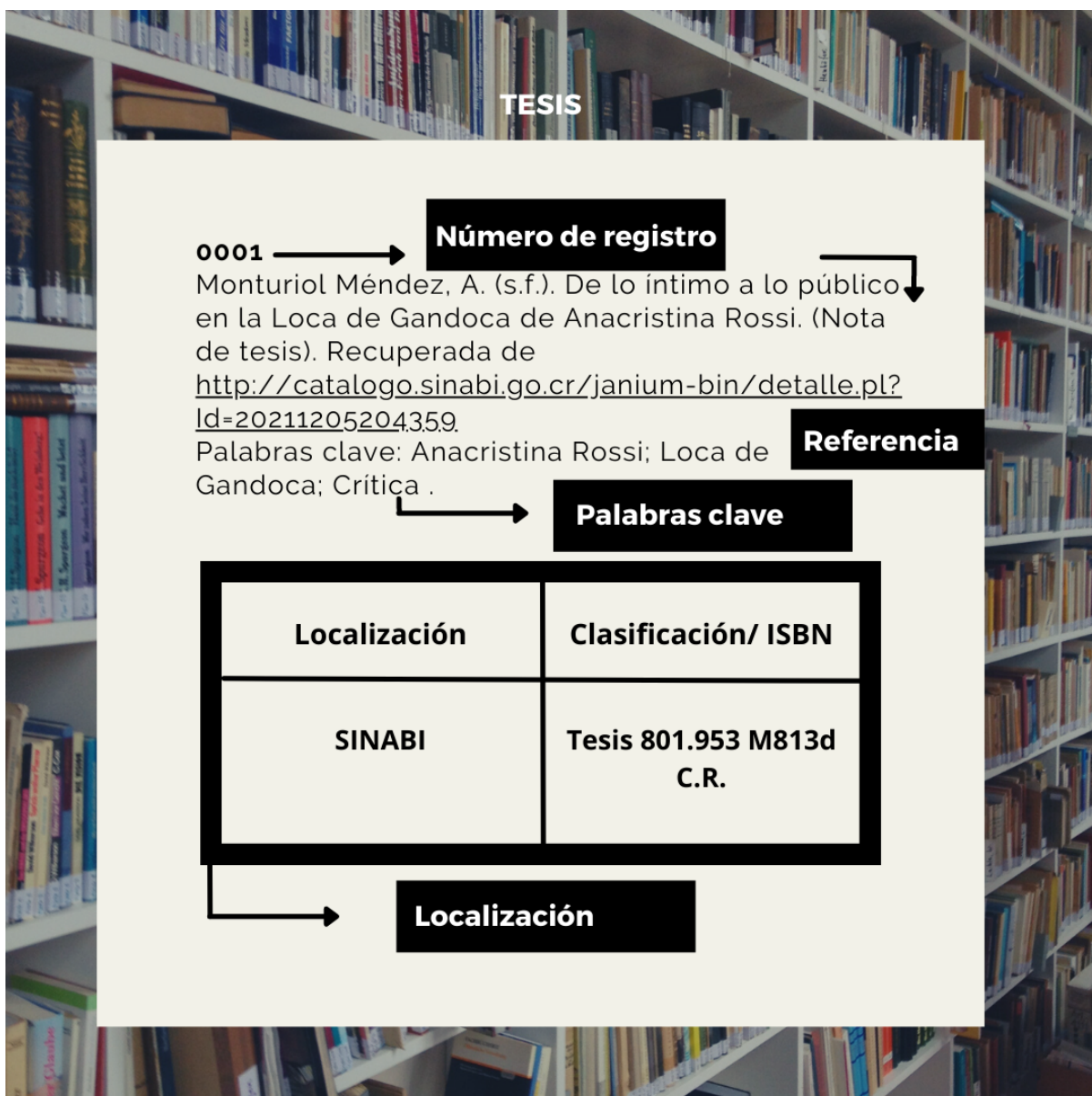
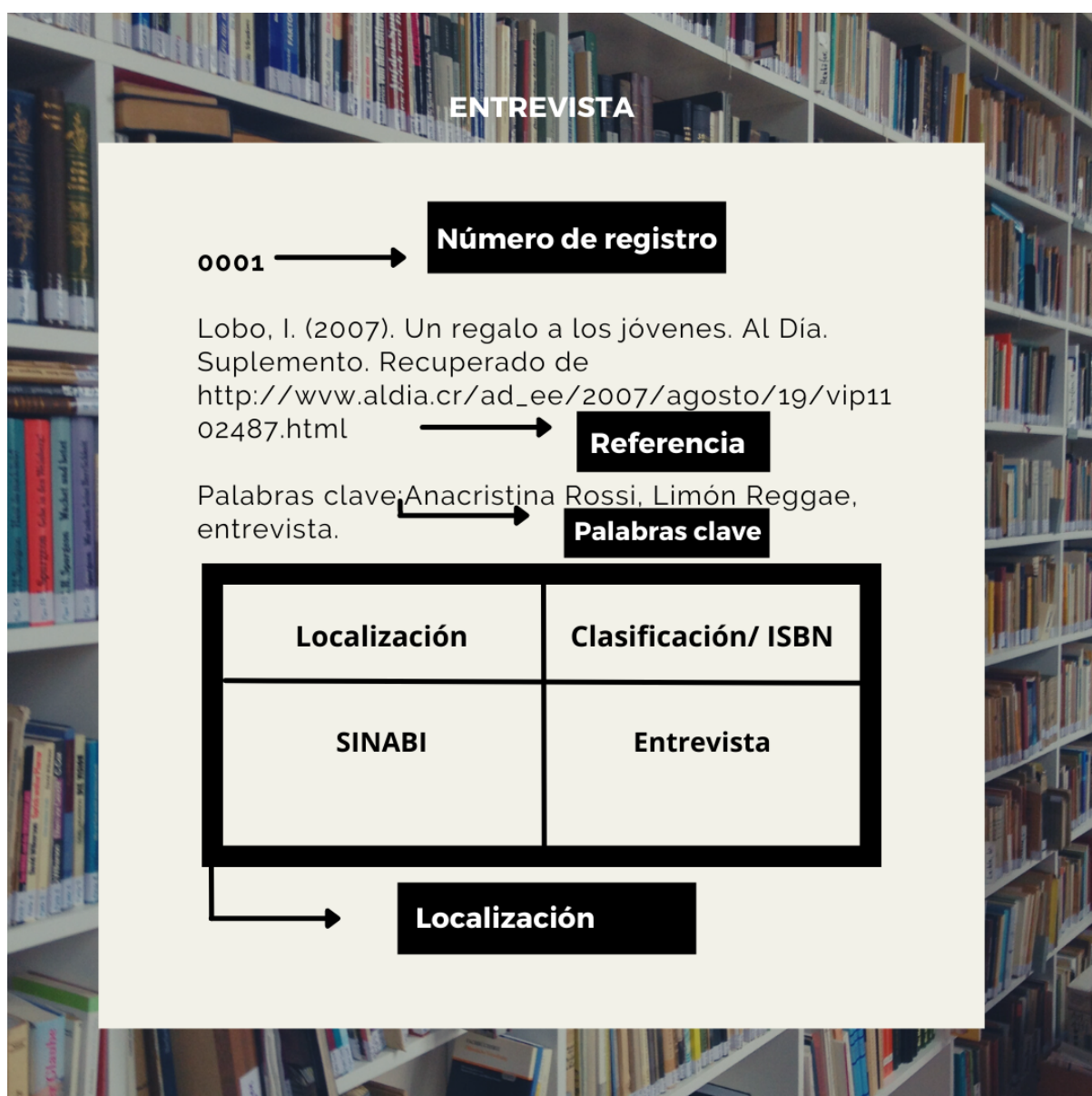


Figura 5



INTRODUCCIÓN

En Costa Rica, existe una gama de literatura nacional, escrita por mujeres y hombres costarricenses; que compone variedad de géneros literarios, tales como novela, cuento, ensayo, poesía, entre otros. Entre estas personas autoras, se encuentra la literatura escrita por Anacristina Rossi, escritora costarricense que además es activista en temas referentes al medio ambiente y a la mujer.

Por esta razón, se ha optado por realizar una bibliografía sobre dicha escritora costarricense, y, el presente documento consiste específicamente en una biobibliografía sobre ella, pues contiene su biografía completa, sus producciones literarias y lo que se haya publicado acerca de la autora y sus obras.

Cabe resaltar que, Anacristina Rossi también ha sido activista en diferentes asuntos ambientales y también los relacionados a los derechos de la mujer. Por tanto, lo que se pretende con este documento, es resaltar el aporte que hace la autora a la literatura costarricense escrita por mujeres. Además, se busca expandir el reconocimiento que su producción y sus acciones tienen tanto nacional como internacionalmente, ya que sus obras han sido traducidas a idiomas como inglés, francés e italiano y varios de sus cuentos han estado presentes en documentos en diferentes países alrededor del mundo como Reino Unido, España, Francia, Estados Unidos y países centroamericanos. De igual manera, se debe resaltar que ha sido ganadora de varios premios y distinciones. En adición, es relevante crear un documento que recopile información sobre Anacristina y sus obras ya que actualmente no existe uno.

En cuanto a la importancia de las bibliografías, esta se encuentra en que ayudan a mantener un inventario y orden de lo que se ha producido, además de brindarle a las personas usuarias la información referencial de una forma más sencilla de consultar y ordenada. En este caso, con una biobibliografía, la persona usuaria puede encontrar la producción de un mismo autor o autora reunida en un solo documento. (Díez, 2000).

OBJETIVOS

Objetivo General

1. Realizar una bio-bibliografía de la escritora costarricense Anacristina Rossi.

Objetivos Específicos

1. Investigar acerca de la trayectoria literaria de la escritora costarricense Anacristina Rossi.
2. Recopilar información pertinente acerca de las obras de la escritora costarricense Anacristina Rossi.

METODOLOGÍA

La presente investigación, comprende un estudio biográfico y la creación de una bibliografía sobre la escritora Anacristina Rossi. De acuerdo a la Biblioteca Nacional de España (2016) una bibliografía "...en sentido estricto, supone presentar datos biográficos de diversos autores, junto con la descripción completa de sus obras." Además: "...con el valor añadido de incluir también la bibliografía, es decir, la descripción (más o menos rigurosa) de las obras escritas por el biografiado."

El desarrollo de este producto bibliográfico, busca la recopilación de una serie de textos literarios de producción nacional, los cuales son creación de la escritora costarricense Anacristina Rossi, quien ha marcado de forma notoria un cambio en la literatura costarricense; los textos que se estarán recolectando tratan principalmente de temas de trascendencia social, como lo son la contaminación al medio ambiente y los derechos de las mujeres, los cuales son expuestos mediante la denuncia.

La metodología de dicha investigación se llevará a cabo de dos maneras: la primera, mediante la recopilación bibliográfica de los distintos textos realizados por la escritora en distintos medios de información y páginas web en los que se de la difusión de libros, así como catálogos de libros, artículos y otros documentos en los que se hable de ella y/o de sus obras. La segunda manera, para completar la investigación, será con información proporcionada directamente por Anacristina Rossi, esto mediante una entrevista virtual a la escritora a través de la plataforma Zoom; también algunos datos se le solicitarán por medio del correo electrónico, todo esto para que la información en este documento sea detallada y totalmente fiable.

Cabe mencionar que según Folgueiras (2016), la entrevista es un método de recolección comúnmente utilizado en procesos investigativos y su principal objetivo es recolectar dicha información de una manera más personalizada y apuntada a lo que se desea conocer puntualmente.

La forma de entrevista utilizada para esta investigación fue una entrevista semi-estructurada, que se caracteriza por tener ya un guión previo de preguntas a realizar pero en el momento de realizar las preguntas se hacen a manera de conversación y se pueden realizar más preguntas que surgen a partir de otras respuestas. (Folgueiras, 2016). De igual manera, la entrevista tuvo un enfoque individual, ya que solo se entrevistó a una persona.

La parte bibliográfica se realizará con la ayuda del catálogo de la Biblioteca Nacional Miguel Obregón Lizano del Sistema Nacional de Bibliotecas (SINABI), el catálogo de Sistema de Bibliotecas Documentación e Información (SIBDI) de la Universidad de Costa Rica y diferentes páginas web dedicadas a la búsqueda de documentos, con el propósito de poder recuperar en su totalidad las obras de Rossi.

El formato con el que se estará trabajando en el presente documento será el formato APA sexta edición, ya que es apto por su fácil entendimiento, se ajusta a los requerimientos de esta investigación y permite universalizar el contenido, otorgando a más personas el acceso a esta.

CUERPO DE LA INVESTIGACIÓN

Las bio-bibliografías o repertorios bio-bibliográficos son documentos que reúnen escritos de uno o más autores. Al estudio bibliográfico de un solo autor se le conoce como una bio-bibliografía individual y cuando este sea sobre dos o más autores es conocido como una bio-bibliografía colectiva. A este documento se le agregan también distintos datos relevantes sobre la vida del autor, como lo son el lugar de nacimiento, lugares de estudio, lugares de trabajo, países donde ha residido, entre otros. En el caso de las bio-bibliografías individuales la recolección de información varía según la profundidad del estudio.

El principal objetivo e importancia de los repertorios bio-bibliográficos recae en rescatar la mayor información posible sobre un autor o autores en específico. Además de esto, procurar un orden en los datos del autor sobre el cuál se habla con el fin de que quienes quieran investigar sobre este, encuentren lo que andan buscando (Díez, 2000).

La literatura femenina

Para tratar la literatura costarricense, es necesario mencionar el contexto de las femininas en campo de las letras a nivel mundial; de acuerdo con la Radio y Televisión Española (RTVE) en el citado Mora (2019), se ha expuesto a través de una noticia haciendo uso de la distribución de las premiaciones de las letras, la brecha de género a la que históricamente se ha enfrentado la comunidad de escritoras, y que lastimosamente sigue estando presente; un ejemplo es el premio Nobel de Literatura, el mismo ha galardonado a un total de 100 escritores masculinos, frente a únicamente 14 escritoras femeninas. Así mismo, se puede apreciar este acontecimiento en el Premio Cervantes; este premio otorga el reconocimiento más grande a la escritura en lengua castellana, en el cual se ha galardonado a 4 mujeres, frente a 38 hombres ganadores.

Asimismo, se evidencia una similitud de este fenómeno de desigualdad en Costa Rica; pues, con el Premio Nacional de Cultura, Magón, se ha galardonado a un total de 48 hombres y solo a 11 mujeres. Además, a través del Premio Aquileo J. Echeverría, que es el mayor reconocimiento hacia las obras literarias que ofrece el gobierno del país, que se entrega cada año a las ramas de novela, de cuento, de poesía, de ensayo y de dramaturgia, según el Ministerio de Cultura y Juventud (2014) citado en Mora (2019), se puede apreciar cómo el número de mujeres es

menor que el de los varones en las categorías de Ensayo, Dramaturgia y Cuento. Así mismo, en el género literario Novela, se ha premiado tres veces hombres frente a dos mujeres ganadoras. Cabe destacar que, de acuerdo con Mora (2019), desde 1964 hasta el 2019, el Premio Nacional presenta el mismo fenómeno, tanto en el campo de la Poesía como en la Novela. Es fundamental resaltar la crítica que se realiza en Mora (2019), ya que se plantea que una mujer costarricense gane un premio Premio Aquileo J. Echeverría u otro premio, es un hecho polémico, simplemente, por tratarse de una mujer.

Además, la literatura costarricense, según Acuña (1999) citado en Mora (2019), a partir del siglo XX ha propiciado cambios significativos en campos tanto sociales y culturales. Así mismo, de acuerdo con Ugarte (2011) debido a diferentes acontecimientos de índice político y social, como la creación del Partido Comunista, el afianzamiento de la compañía bananera United Fruit, la dictadura de los Tinoco y las Guerras nacionales e internacionales, entre otros, funcionaron como antecedentes para propiciar una serie de eventos y conflictos políticos y sociales, que inspiraron a las escritoras costarricenses.

La literatura femenina costarricense

La pluma costarricense femenina en sus inicios, plasmaba el dolor y el desamparo de los grupos socialmente marginados, como son las mujeres, los niños y las personas pobres. Así mismo, la literatura femenina costarricense desarrolla temáticas con una criticidad, humor ácido y a veces hasta cruel de acuerdo con (Acuña, 1999) citado en Mora (2019); es vital destacar que estos eran temas críticos novedosos, el deseo de concienciar a la sociedad costarricense. Además, la pluma femenina de acuerdo con Mora (2019), contribuye a la visibilización de la imagen de la mujer, como un ser íntegro y libre, así como a romper con algunas concesiones patriarcales.

De igual manera, según Mora (2019), en los años venideros, el nombre de Ana Cristina Rossi también sale a la luz, ya que ella ha visibilizado temáticas hasta el momento ignoradas, tales como: poblaciones afrodescendientes, mujeres en condición de pobreza, revoluciones centroamericanas, entre otros. Cabe destacar que, según Mora (2019), la escritura femenina costarricense deja en sus obras la visibilización de realidades normalmente invisibilizadas a los ojos de la ciudadanía.

Biografía

Ana Cristina Rossi Lara, mejor conocida por su nombre como autora Anacristina Rossi, nació en Costa Rica el 25 de diciembre de 1952. Anacristina ha vivido en diferentes países, tales como Francia, Inglaterra y Holanda. Actualmente tiene 68 años de edad y reside en la provincia de San José, Costa Rica.

En cuanto a su formación académica, estudió en la Escuela Angloamericana sabiendo español e inglés y aprendiendo francés. Seguidamente, entró al Saint Clare, donde en tercer año tuvo que escoger entre ciencias y letras, y tomó la difícil decisión de optar por letras. Luego entró a la Universidad de Costa Rica en 1971 y estudió Antropología, Sociología y Teatro.

Estudió danza y teatro en 1972, en Inglaterra y luego se dedicó a escribir. En 1976 se mudó a Francia y se matriculó en la Universidad de París y se graduó de la carrera de lingüística. Luego cursó y se graduó como traductora de la École Supérieure d'Interprètes et Traducteurs de Paris (Escuela Superior de Traductores e Intérpretes) lo que le permitió ganarse la vida durante esos años. Anacristina viajó a Países Bajos para poder obtener la Maestría en Mujer y Desarrollo.

Su primer trabajo fue como traductora en la compañía de petróleo de Francia, luego en Costa Rica trabajó como traductora e intérprete del Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura; también para la Universidad para la Paz, asimismo como intérprete en distintas actividades con personas extranjeras. También, estuvo en una Fundación donde trabajaba con mujeres Bribri, escribiendo proyectos. En la actualidad, se dedica a ser profesora en la Universidad de Costa Rica, donde imparte el curso de Taller Literario, en el área de Humanidades de la Universidad de Costa Rica y, por supuesto, a escribir. Entre sus aspiraciones se encuentra: contar con buena salud, dar clases, tener paz y tranquilidad para escribir.

Entre las publicaciones realizadas por Anacristina Rossi se encuentran las novelas: "María de la Noche", la cual fue escrita en un lapso de 4 años; "Limón Blues", "Limón Reggae", "La Loca de Gandoca", cuyo proceso de elaboración fue de 3 meses, "La Romana Indómita", que le tomó a la escritora realizarlo durante 8 años, "Tocar a Diana", cabe resaltar que este libro trata acerca del abuso sexual transgeneracional por parte de una persona cercana, y este fue publicado al mismo

tiempo que se da el movimiento METOO; de acuerdo con Me too (2020) esta organización posee como fin denunciar la violencia sexual. También, escribió cuentos como Situaciones Conyugales.

Es una escritora que ha dejado una huella profunda en la historia costarricense. Su primera novela, "María la noche" (1985), obtuvo el Premio Nacional de la Novela Aquileo J. Echeverría en el año 1985; la trama tiene lugar en Londres, pero una de los protagonistas es costarricense. "Durante sus conversaciones, ella relata su juventud en la costa atlántica y muestra una visión de la cultura afrocaribeña." (Paul-Ureña, 2007, p.427) Rossi toca el tema de lo erótico con la publicación de la colección de cuentos, "Situaciones conyugales" en 1993. En el año de 1997, el gobierno de Francia la invitó a participar en su programa Les Belles Etrangères y en el año de 2004, el gobierno de Chile le otorgó la Medalla del Centenario de Nacimiento de Pablo Neruda, por el conjunto de su obra.

No obstante, Rossi es más conocida por su novela corta "La loca de Gandoca" (1991). En esta, Rossi relata una situación en Costa Rica a la que ella misma debía enfrentarse en la vida real: el turismo ha tomado el primer lugar en la economía costarricense y esto ha generado un desarrollo que en muchos casos se ha salido de control, puesto que algunas compañías hoteleras y turísticas han invadido las áreas naturales sin ningún control ni planificación ambiental. Cuando el gobierno de Costa Rica vendió a una compañía extranjera tierras que pertenecían a unas reservas biológicas protegidas, ecologistas y ciudadanos, de los cuales una de ellos es Rossi, comienzan protestas que no dieron ningún resultado positivo. El proyecto turístico no se logró detener hasta que Rossi escribió la novela. Además, en esta obra, Rossi plantea la situación alrededor de una relación amorosa que tiene sus propios obstáculos. La protagonista se llama Daniela y se enfrenta a una doble lucha por salvar dos aspectos preciosos de su vida: salvar su matrimonio y salvar la tierra donde vive; tiene un carácter fuerte y es decidida, pero el ser mujer la detiene y para poder participar de las conversaciones debe disfrazarse de hombre.

Esta novela cuenta con más de catorce ediciones y se han vendido más de 50,000 ejemplares, un número considerablemente grande para Costa Rica. Gracias a la atención internacional que atrajo, se logró detener con esta, temporalmente, el desarrollo turístico ilegal de las zonas caribeñas (Paul-Ureña, 2007).

Otra novela de la escritora es "Limón Blues" (2002). En esta, Rossi se centra en la vida de Marcus Garvey, el jamaquino que inició el movimiento que pretendía

repatriar a África los negros de las Américas, utilizando para ello su Black Star Line, o la Flota Negra; Rossi rescata la figura de Garvey de la historia costarricense, pues pocos conocen su vida o su trabajo en Limón, Costa Rica, donde empezó su campaña de repatriación. La presencia de Garvey, y los acontecimientos históricos narrados en esta novela vienen de viejos periódicos que Rossi encontró en estado de deterioro total en los archivos nacionales costarricenses (Paul-Ureña, 2007).

Con respecto a las publicaciones mencionadas, las novelas “Limón Blues”, “La Romana Indómita” y “Tocar a Diana”, son los libros que más ha disfrutado escribir Anacristina. Por un lado, su deseo de escribir, desde los 8 años, con el fin de dar a conocer a las personas todo acerca de Limón, fue lo que la inspiró para escribir “Limón Blues”. Por otro lado, la inspiró el documental llamado “El barco prometido”, acerca de la Black Star Line y Marcus Garvey. Y, para la novela “Tocar a Diana”, el tema que la inspiró fue el abuso transgeneracional.

En cuanto a sus escritores costarricenses favoritos se encuentran: Tatiana Lobo, Laura Quijano, Catalina Murillo, Carlos Cortés, Daniel Quirós, Cirus Shahnavaaz Piedra, Rodrigo Soto y Alí Viquez. Además por el lado del activismo, Chico Mendes inspira a la escritora Anacristina Rossi en temas referentes al activismo.

Repertorio Bibliográfico de Anacristina Rossi

Libros principales escritos por Anacristina Rossi:

0001

Rossi, A. (2009). *La loca de Gandoca*. San José, Costa Rica: Legado

Palabras clave: Anacristina Rossi; Costa Rica ; Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	C.R. 863.6 R831L2 / 978-9968-519-05-2

0002

Rossi, A. (2008). *La loca de Gandoca*. San José, Costa Rica: Legado

Palabras clave: Anacristina Rossi; Costa Rica ; Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN

SINABI	C.R. 863.6 R 831L / 978-9968-9964-1-9
--------	---------------------------------------

0003

Rossi, A. (2007). *La Loca de Gandoca*. San José, Costa Rica: Legado

Palabras clave: AnaCristina Rossi; Costa Rica ; Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	C.R. 863.6 R831L / 9968-9519-8-2

0004

Rossi, A. (2006). *La Loca de Gandoca*. San José, Costa Rica: Legado

Palabras clave: Anacristina Rossi; Costa Rica ; Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	C.R. 863.6 R831L / 9968-9964-1-6

0005

Rossi, A. (2005). *La Loca de Gandoca*. San José, Costa Rica: Legado

Palabras clave: Anacristina Rossi; Costa Rica ; Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	C.R. 863.6 R831-L / 9968-9964-1-6

0006

Rossi, A. (2004). *La Loca de Gandoca*. San José, Costa Rica: Legado

Palabras clave: Anacristina Rossi; Costa Rica ; Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	C.R. 863.6 R831L / 9968-9964-1-6

0007

Rossi, A. (2003). *La Loca de Gandoca*. San José, Costa Rica: Legado

Palabras clave: Anacristina Rossi; Costa Rica ; Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	C.R. 863.6 R831-L / 9968-9964-1-6

0008

Rossi, A. (2002). *La Loca de Gandoca*. San José, Costa Rica: Legado

Palabras clave: Anacristina Rossi; Costa Rica ; Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	C.R. 863.6 R831-L / 9968-9964-1-6

0009

Rossi, A. (2001). *La Loca de Gandoca*. San José, Costa Rica: Legado

Palabras clave: Anacristina Rossi; Costa Rica ; Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	C.R. 863.6 R831L / 9968-9964-1-6

0010

Rossi, A. (2000). *La Loca de Gandoca*. San José, Costa Rica: EDUCA

Palabras clave: Anacristina Rossi; Costa Rica ; Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	C.R. 863.6 R831-L12 / 9977-30-479-3

0011

Rossi, A. (2000). *La Loca de Gandoca*. San José, Costa Rica: EDUCA

Palabras clave: Anacristina Rossi; Costa Rica ; Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	863.6 R831-L12 / 9977-30-486-6

0012

Rossi, A. (1999). *La Loca de Gandoca*. San José, Costa Rica: EDUCA

Palabras clave: Anacristina Rossi; Costa Rica ; Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	C.R. 863.6 R831-L11 / 9977-30-479-3

0013

Rossi, A. (1997). *La Loca de Gandoca*. San José, Costa Rica: EDUCA

Palabras clave: Anacristina Rossi; Costa Rica ; Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	C.R. 863.6 R831-L10 / 9977-30-282-0

0014

Rossi, A. (1996). *La Loca de Gandoca*. San José, Costa Rica: EDUCA

Palabras clave: Anacristina Rossi; Costa Rica ; Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	863.6 R831L9

0015

Rossi, A. (1996). *La Loca de Gandoca*. San José, Costa Rica: EDUCA

Palabras clave: Anacristina Rossi; Costa Rica ; Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	C.R. 863.6 R831L9 / 9977-30-253-7

0016

Rossi, A. (1995). *La Loca de Gandoca*. San José, Costa Rica: EDUCA

Palabras clave: Anacristina Rossi; Costa Rica ; Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	C.R. 863.6 R832L / 9977-30-230-8

0017

Rossi, A. (1995). *La Loca de Gandoca*. San José, Costa Rica: EDUCA

Palabras clave: Anacristina Rossi; Costa Rica ; Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	C.R. 863.6 R831-L8 / 9977-30-230-8

0018

Rossi, A. (1995). *La Loca de Gandoca*. San José, Costa Rica: EDUCA

Palabras clave: Anacristina Rossi; Costa Rica ; Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	C.R. 863.6 R831-L7 / 9977-30-230-8

0019

Rossi, A. (1995). *La Loca de Gandoca*. San José, Costa Rica: EDUCA

Palabras clave: Anacristina Rossi; Costa Rica ; Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	863.6 R831L8

0020

Rossi, A. (1994). *La Loca de Gandoca*. San José, Costa Rica: EDUCA

Palabras clave: Anacristina Rossi; Costa Rica ; Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	C.R. 863.6 R831-L5 / 997-30-188-3

0021

Rossi, A. (1994). *La Loca de Gandoca*. San José, Costa Rica: EDUCA

Palabras clave: Anacristina Rossi; Costa Rica ; Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	C.R. 863.6 R831L5 / 9977-30-188-3

0022

Rossi, A. (1993). *La Loca de Gandoca*. San José, Costa Rica: EDUCA

Palabras clave: Anacristina Rossi; Costa Rica ; Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	C.R. 863.6 R831-L3 / 9977-30-188-3

0023

Rossi, A. (1992). *La Loca de Gandoca*. San José, Costa Rica: EDUCA

Palabras clave: Anacristina Rossi; Costa Rica ; Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	C.R. 863.6 R831L / 9977-30-175-5

0024

Rossi, A. (1992). *La Loca de Gandoca*. San José, Costa Rica: EDUCA

Palabras clave: Anacristina Rossi; Costa Rica ; Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
Google books	9789977302539

0025

Rossi, A. (2003). *La Loca de Gandoca*. San José, Costa Rica: Legado

Palabras clave: Anacristina Rossi; Costa Rica ; Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
Amazon/ Abebooks	978-9968996419

0026

Rossi, A. (2001). *La Loca de Gandoca*. San José, Costa Rica: Educa

Palabras clave: Anacristina Rossi; Costa Rica ; Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
Amazon / Abebooks	978-9968519052

0027

Rossi, A. (2006). *La Loca de Gandoca*. Nueva York, Estados Unidos: Edwin Mellen Press

Palabras clave: Anacristina Rossi; Costa Rica ; Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
Amazon / Abebooks	978-0773456372

0028

Rossi, A. (2002). *Limón blues*. San José, Costa Rica: Santillana

Palabras clave: Anacristina; Costa Rica; Limón

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	C.R. 863.6 R831Li / 9968-12-368-4

0029

Rossi, A. (2002). *Limón blues*. San José, Costa Rica: Alfaguara

Palabras clave: Anacristina; Costa Rica; Limón

Localización	Clasificación/ ISBN
Abebooks	9789968123686

0030

Rossi, A. (2005). *Limón blues*. San José, Costa Rica: Alfaguara

Palabras clave: Anacristina; Costa Rica; Limón

Localización	Clasificación/ ISBN
Abebooks	9789592600942

0031

Rossi, A. (2007). *Limón blues*. San José, Costa Rica: Santillana

Palabras clave: Anacristina; Costa Rica; Limón

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	C.R. 863.6 R831Li / 978-9968-533-00-3

0032

Rossi, A. (2010). *Limón blues*. San José, Costa Rica: Santillana

Palabras clave: Anacristina; Costa Rica; Limón

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	C.R. 863.6 R831Li / 978-9968-533-00-3

0033

Rossi, A. (2012). *Limón blues*. San José, Costa Rica: Santillana

Palabras clave: Anacristina; Costa Rica; Limón

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	C.R. 863.6 R831Li / 978-9968-533-00-3

0034

Rossi, A. (2014). *Limón blues*. San José, Costa Rica: Santillana

Palabras clave: Anacristina; Costa Rica; Limón

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	C.R. 863.6 R831Li / 978-607-113585-8

0035

Rossi, A. (2016). *Limón blues*. San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica

Palabras clave: Anacristina; Costa Rica; Limón

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	C.R. 863.6 R831Li / 978-9930-519-66-0

0036

Rossi, A. (2017). *Limón blues*. San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica

Palabras clave: Anacristina; Costa Rica; Limón

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	C.R. 863.6 R831Li / 978-9930-519-66-0

0037

Rossi, A. (2015). *Limón blues*. Punto de lectura

Palabras clave: Anacristina; Costa Rica; Limón

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	C.R. 863.6 R831Li / 978-607-113-585-8

0038

Rossi, A. (2018). *Limón blues*. San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica

Palabras clave: Anacristina; Costa Rica; Limón

Localización	Clasificación/ ISBN
--------------	---------------------

SINABI	978-9930-549-60-5 E-book C.R
--------	------------------------------

0039

Rossi, A. (2019). *Limón blues*. San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica

Palabras clave: Anacristina; Costa Rica; Limón

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	C.R. 863.6 R831Li / 978-9930-519-66-0

0040

Rossi, A. (2019). *Limón blues*. San José, Costa Rica: Editorial de Costa Rica

Palabras clave: Anacristina; Costa Rica; Limón

Localización	Clasificación/ ISBN
Librería Internacional	9789930519660

0041

Rossi, A. (2007). *Limón reggae*. Recuperado de https://books.google.co.cr/books/about/Lim%C3%B3n_reggae.html?id=FrcfAQAAIAAJ&redir_esc=y

Palabras clave: Anacristina Rossi, Limón Reggae.

Localización	Clasificación/ ISBN
GOOGLE BOOKS	9968951986, 9789968951982

0042

Rossi, A. (2008). *Limón reggae*. Recuperado de https://books.google.co.cr/books/about/Lim%C3%B3n_reggae.html?id=FrcfAQAAIAAJ&redir_esc=y

Palabras clave: Anacristina Rossi, Limón Reggae.

Localización	Clasificación/ ISBN
GOOGLE BOOKS	8496806413, 9788496806412

0043

Rossi, A. (2007). *Limón reggae*. Costa Rica: Legado.

Palabras clave: Anacristina Rossi, Limón Reggae.

Localización	Clasificación/ ISBN
LIBRERÍA INTERNACIONAL	Libro

0044

Rossi, A. (2010). *Limón reggae*. Recuperado de <https://www.abebooks.com/9789968519113/Lim%C3%B3n-Reggae-Anacristina-Rossi-9968519111/plp>

Palabras clave: Anacristina Rossi, Limón Reggae.

Localización	Clasificación/ ISBN
ABEBOOKS	10: 9968519111 ISBN 13: 9789968519113

0045

Rossi, A. (2008). *Limón reggae*. Recuperado de https://www.abebooks.com/9788496806412/Lim%C3%B3n-Reggae-Narrativa-Spanish-Edition-8496806413/plp?cm_sp=plped-_-1-_-image

Palabras clave: Anacristina Rossi, Limón Reggae.

Localización	Clasificación/ ISBN
ABEBOOKS	10: 8496806413 ISBN 13: 9788496806412

0046

Rossi, A. (2007). *Limón reggae*. Recuperado de <https://www.sinabi.go.cr/default.aspx#.Ya1q9dBBzIU>

Palabras clave: Anacristina Rossi, Limón Reggae.

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	978-9519-8-2

0047

Rossi, A. (2019). Tocar a Diana. Recuperado de <https://www.amazon.com/-/es/Anacristina-Rossi-ebook/dp/B07PKDMXDS>

Palabras clave: Anacristina Rossi, Tocar a Diana.

Localización	Clasificación/ ISBN
AMAZON	Libro

0048

Rossi, A. (2019). Tocar a Diana. Recuperado de https://books.google.co.cr/books/about/Tocar_a_Diana.html?id=NFWMDwAAQBAJ&redir_esc=y

Palabras clave: Anacristina Rossi, Tocar a Diana.

Localización	Clasificación/ ISBN
Google Books	607317781X, 9786073177818

0049

Rossi, A. (2019). Tocar a Diana. Recuperado de <https://www.libreriainternacional.com/tocar-a-diana-9786073177801.html>

Palabras clave: Anacristina Rossi, Tocar a Diana.

Localización	Clasificación/ ISBN
Librería Internacional	Libro

0050

Rossi, A. (2019). Tocar a Diana. Recuperado de https://www.abebooks.de/servlet/BookDetailsPL?bi=30953111046&searchurl=an%3Danacristina%2Brossi%26sortby%3D17&cm_sp=snippet--srp1--title7

Palabras clave: Anacristina Rossi, Tocar a Diana.

Localización	Clasificación/ ISBN
ABEBOOKS	Libro

0051

Rossi, A. (1985). María la noche. Recuperado de <https://www.sinabi.go.cr/default.aspx>

Palabras clave: Anacristina Rossi, María la noche.

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Libro

0052

Rossi, A. (2003). María la noche. Recuperado de <https://www.amazon.com/-/es/Anacristina-Rossi/dp/9977237840>

Palabras clave: Anacristina Rossi, María la noche.

Localización	Clasificación/ ISBN
AMAZON	ISBN 10: 9977237840 ISBN 13: 978-9977237848

0053

Rossi, A. (2006). María la noche. Recuperado de https://books.google.co.cr/books/about/Mar%C3%ADa_la_noche.html?id=FlmyGAAACAAJ&redir_esc=y

Palabras clave: Anacristina Rossi, María la noche.

Localización	Clasificación/ ISBN
Google Books	ISBN 9977238383, 9789977238388

0054

Rossi, A. (2012). María la noche. Recuperado de <https://n9.cl/ztbhg>

Palabras clave: Anacristina Rossi, María la noche.

Localización	Clasificación/ ISBN
Google Books	Libro

0055

Rossi, A. (2005). María la noche. Recuperado de https://www.abebooks.com/servlet/BookDetailsPL?bi=30041825695&searchurl=an%3Danacristina%2Brossi%26sortby%3D17&cm_sp=snippet-_srp1-_title4

Palabras clave: Anacristina Rossi, María la noche.

Localización	Clasificación/ ISBN
AbeBooks	Libro

0056

Rossi, A. (1985). María la noche. Recuperado de https://www.abebooks.com/servlet/BookDetailsPL?bi=7820617377&cm_sp=rec-_o_3_ii-_bdp&reftag=o_3_ii

Palabras clave: Anacristina Rossi, María la noche.

Localización	Clasificación/ ISBN
AbeBooks	Libro

0057

Rossi Lara, A. (2016). La romana indómita : el futuro de Roma está en sus manos. Estados Unidos, Editorial: American Book Group. Recuperado de https://books.google.co.cr/books?id=nbEWMQAACAAJ&dq=la+romana+ind%C3%B3mita&hl=es-419&sa=X&redir_esc=y

Localización	Clasificación/ ISBN
GOOGLE BOOKS	9781681653945

0058

Rossi Lara, A. (2016). La romana indómita : el futuro de Roma está en sus manos. México, Editorial: Planeta. Recuperado de https://books.google.co.cr/books?id=naaRCwAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=la+romana+ind%C3%B3mita&hl=es-419&sa=X&redir_esc=y#v=onepage&q=la%20romana%20ind%C3%B3mita&f=false

Localización	Clasificación/ ISBN
GOOGLE BOOKS	No posee

0059

Rossi Lara, A. (2016). La romana indómita : el futuro de Roma está en sus manos. México, Editorial: Planeta. Recuperado de https://books.google.co.cr/books?id=KA4jtAEACAAJ&dq=la+romana+ind%C3%B3mita&hl=es-419&sa=X&redir_esc=y

Localización	Clasificación/ ISBN
GOOGLE BOOKS	9786070732386

0060

Rossi Lara, A. (2016). La romana indómita : el futuro de Roma está en sus manos. México, Editorial: Planeta. Recuperado de https://www.abebooks.com/servlet/BookDetailsPL?bi=30973655914&searchurl=ds%3D20%26kn%3Dla%2Bromana%2Bind%25F3mita%26sortby%3D17&cm_sp=snippet-_srp1-_title1

Localización	Clasificación/ ISBN
ABEBOOKS	ISBN 9786070732386

0061

Rossi Lara, A. (2016). La romana indómita : el futuro de Roma está en sus manos. México, Editorial: Planeta. Recuperado de https://www.abebooks.com/servlet/BookDetailsPL?bi=30973473309&searchurl=ds%3D20%26kn%3Dla%2Bromana%2Bind%25F3mita%26sortby%3D17&cm_sp=snippet-_srp1-_title2

Localización	Clasificación/ ISBN
ABEBOOKS	ISBN 9786070732386

0062

Rossi Lara, A. (2016). La romana indómita : el futuro de Roma está en sus manos. México, Editorial: Planeta. Recuperado de https://www.abebooks.com/servlet/BookDetailsPL?bi=30904036967&searchurl=ds%3D20%26kn%3Dla%2Bromana%2Bind%25F3mita%26sortby%3D17&cm_sp=snippet-srp1-title3

Localización	Clasificación/ ISBN
ABEBOOKS	ISBN 9786070732386

0063

Rossi Lara, A. (2016). La romana indómita : el futuro de Roma está en sus manos. México, Editorial: Planeta. Recuperado de https://www.abebooks.com/servlet/BookDetailsPL?bi=22819749610&searchurl=ds%3D20%26kn%3Dla%2Bromana%2Bind%25F3mita%26sortby%3D17&cm_sp=snippet-srp1-title10

Localización	Clasificación/ ISBN
ABEBOOKS	ISBN 9786070732386

0064

Rossi Lara, A. (2016). La romana indómita : el futuro de Roma está en sus manos. México, Editorial: Planeta. Recuperado de https://www.abebooks.com/servlet/BookDetailsPL?bi=30148281493&searchurl=ds%3D20%26kn%3Dla%2Bromana%2Bind%25F3mita%26sortby%3D17&cm_sp=snippet-srp1-title12

Localización	Clasificación/ ISBN
ABEBOOKS	ISBN 9786070732386

0065

Rossi Lara, A. (2016). La romana indómita : el futuro de Roma está en sus manos. México, Editorial: Planeta. Recuperado de

<https://www.libreriainternacional.com/catalogsearch/result/?q=+la+romana+ind%C3%B3mita>

Localización	Clasificación/ ISBN
Librería Internacional	ISBN 9786070732386

0066

Rossi Lara, A. (2016). La romana indómita : el futuro de Roma está en sus manos. México, Editorial: Planeta. Recuperado de https://www.amazon.com/-/es/Anacristina-Rossi-ebook/dp/B01BQRQZJ0/ref=sr_1_1?_mk_es_US=%C3%85M%C3%85%C5%BD%C3%95%C3%91&keywords=roman+indomite&qid=1638936678&s=books&sr=1-1#detailBullets_feature_div

Localización	Clasificación/ ISBN
Amazon	No posee

0067

Rossi Lara, A. (2014). La romana indómita : el futuro de Roma está en sus manos. México, Editorial: Planeta. Recuperado de https://www.amazon.com/-/es/Anacristina-Rossi-ebook/dp/B01BQRQZJ0/ref=sr_1_1?_mk_es_US=%C3%85M%C3%85%C5%BD%C3%95%C3%91&keywords=roman+indomite&qid=1638936678&s=books&sr=1-1#detailBullets_feature_div

Localización	Clasificación/ ISBN
Amazon	978-6070732386

0068

Rossi Lara, A. (2016). La romana indómita : el futuro de Roma está en sus manos. México, Editorial: Planeta. Recuperado de <http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/detalle.pl?ld=20211207215954>

Palabras clave: Novela costarricense.

Localización	Clasificación/ ISBN
--------------	---------------------

SINABI	C.R. 863.6 R831r / ISBN 978-607-07-3238-6
--------	---

0069

Rossi Lara, A. (1993). Situaciones Conyugales. Costa Rica, Editorial: Rei Centroamérica. Recuperado de https://books.google.co.cr/books?id=GMgfAQAIAAJ&q=situaciones+conyugales&dq=situaciones+conyugales&hl=es-419&sa=X&redir_esc=y

Localización	Clasificación/ ISBN
Editorial Costa Rica	C.R. 863.6 R831s / ISBN 9977800006, 9789977800004

0070

Rossi Lara, A. (1993). Situaciones Conyugales. Costa Rica, Editorial: Rei Centroamérica, Recuperado de https://books.google.co.cr/books?id=GMgfAQAIAAJ&q=situaciones+conyugales&dq=situaciones+conyugales&hl=es-419&sa=X&redir_esc=y

Palabras clave: Novela costarricense.

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	ISBN 9977-80-000-6

0071

Rossi Lara, A., Garro Sánchez, D., González Chaves, D., Molina Jiménez, I. Clark Cohen, J., Quijano Vincenzi, L., Pérez Yglesias, M. y Quesada Roman, U. (2013). Te voy a recordar. Recuperado de <https://editorial.uned.ac.cr/book/U08244>

Localización	Clasificación/ ISBN
EUNED	ISBN 9789968484145

0072

Rossi, A., González Chaves, D., Rojas Lippi, E., Molina Jiménez, I., Clark Cohen, J. y Chaves, J. (2013).Vieja y Nueva Narrativa Costarricense. Recuperado de <https://editorial.uned.ac.cr/book/U08244>

Localización	Clasificación/ ISBN
Editorial UNED	ISBN 978-9968-31-995-9

0073

Rossi, A y Garita, N. (2007).El lado oscuro: ENSAYO SOBRE VIOLENCIA. Recuperado de https://books.google.co.cr/books?id=9_cTAQAAIAAJ&q=El+lado+oscuro:+ENSAYO+SOMBRE+VIOLENCIA&dq=El+lado+oscuro:+ENSAYO+SOMBRE+VIOLENCIA&hl=es-419&sa=X&redir_esc=y

Localización	Clasificación/ ISBN
Google Books	ISBN 9977952337, 9789977952338

0074

Rossi, A y Garita, N. (2007).El lado oscuro: ENSAYO SOBRE VIOLENCIA. Recuperado de https://www.amazon.com/-/es/Anacristina-Rossi/dp/9977952337/ref=sr_1_1?_mk_e_s_US=%C3%85M%C3%85%C5%BD%C3%95%C3%91&keywords=El+lado+oscuro%3A+ensayo+de+la+violencia&qid=1638934776&s=books&sr=1-1

Localización	Clasificación/ ISBN
Amazon	ISBN 978-9977952338

Otros escritos relacionados con Anacristina Rossi o elaborados por ella:

Libros relacionados:

0075

Rojas Pérez,W. (2006).¿Tripulantes de la nave Tierra o conquistadores? : estudio ecocrítico de La Loca de Gandoca. *San José, Costa Rica: Porvenir*

Palabras clave: Anacristina Rossi; La loca de Gandoca; Comentarios

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	C.R. 801.953 R741-t / 9968-901-15-6

0076

Rossi Lara, A. (2019). Retornar con la distancia identidad, migración y memoria en la literatura costarricense. *San José, Costa Rica: Editorial Universidad Estatal a Distancia*

Palabras clave: Anacristina Rossi; Colecciones; Ensayos; Identidad cultural

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	C.R. 808.84 R831r / 978-9968-48-753-5

0077

Fuentes Belgrave, L. (2019). Protocolo Roslin y otros relatos de ciencia ficción. *San José, Costa Rica: Editorial de Costa Rica*

Palabras clave: Anacristina Rossi; Cuentos costarricenses; Colecciones

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	C.R. 808.83 F954p / 978-9930-549-71-1

0078

Díaz Arias, D. (2020). Retorna la peste : microrrelatos covidianos. Recuperado de http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?Id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; Cuentos costarricenses

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	978-9968-919-71-5

0079

Barahona Riera, M. (2020). *Poemas desde el confinamiento. San José, Costa Rica: Universidad de Costa Rica: Estudios Generales*

Palabras clave: Anacristina Rossi; Poesía costarricense

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	C.R. 861.44 B224p / 978-9930-596-02-9

0080

Díaz Arias, D. (2019). *El país restaurado: relatos anticipatorios*. San José, Costa Rica: Editorial Clubdelibros

Palabras clave: Anacristina Rossi; Cuentos costarricenses; Colecciones

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	C.R. 863 D542p / 978-9930-543-66-5

0081

Rossi Lara, A. (2016). *Ana Rana is thirsty*. Heredia, Costa Rica: Editorial La Jirafa y Yo

Palabras clave: Anacristina Rossi; Cuentos infantiles; Costa Rica

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	C.R. 863.6 R831a I / 978-9968-583-49-7

0082

Rossi Lara, A. (2015). *Ana Rana tiene sed*. Heredia, Costa Rica: Editorial La Jirafa y Yo

Palabras clave: Anacristina Rossi; Cuentos infantiles; Costa Rica

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	C.R. 863.6 R831a / 978-9968-583-42-8

0083

Clark Cohen, J. (2015). *Te voy a recordar: relatos de cientos de ficción*. San José, Costa Rica: Editorial Universidad Estatal a Distancia

Palabras clave: Anacristina Rossi; Narrativa costarricense; Colección; Relatos costarricenses

Localización	Clasificación/ ISBN
--------------	---------------------

SINABI	C.R. 863.44 C593te / 978-9968-48-164-9
--------	--

0084

Lunas en vez de sombras y otros relatos de ciencia ficción (2003). *San José, Costa Rica*: EUNED

Palabras clave: Anacristina Rossi; Narrativa costarricense; Relatos costarricenses

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	C.R. 863 L9613L / 978-9968-31-995-9

0085

El Lado oscuro: ensayos sobre violencia (2007). *San José, Costa Rica*: Uruk

Palabras clave: Anacristina Rossi; Ensayos; Conferencia

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	C.R. 303.6 L156L / 978-9977-952-33-8

Artículos de periódico:

0086

Soto, R. (16 de febrero de 2003). Deuda saldada. *La Nación*. Recuperado de http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?Id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; Limón blues; Comentarios

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periodico

0087

Muñoz, K. (19 de noviembre de 2002). *Limón blues: las tres posiciones de Anacristina Rossi.* Ojo. Recuperado de http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?Id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; Limón Blues; Comentarios

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periodico

0088

Mora Rodríguez, A. (7 de enero de 2003). *El Limón de Anacristina*. La República.

Recuperado de

http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?Id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; Limón blues; Comentarios

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periodico

0089

López González, F. (27 de octubre de 2002). *Canto a un legado excluido. El financiero*.

Recuperado de

http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?Id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; Limón blues; Comentarios

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periodico

0090

Lopes, G. (11 de abril de 2003). *La geografía es fundamental*. Universidad.

Recuperado de

http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?Id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; Limón blues; María la Noche; Comentarios

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periodico

0091

Dobles, A. (11 de noviembre de 2002). *Sostener las brasas ardiendo*. La Nación.

Recuperado de

http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?Id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; Limón blues; Comentarios

Localización	Clasificación/ ISBN
--------------	---------------------

SINABI	Artículo de periodico
--------	-----------------------

0092

Díaz, D. (23 de octubre de 2002). Rossi recupera el Limón perdido. *La Nación*. Recuperado de http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?ld=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; Limón blues; Comentarios

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periodico

0093

Aguilar, P. (30 de diciembre de 2002). Limón Blues. *La Nación*. Recuperdo de http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?ld=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; Limón blues; Comentarios

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periodico

0094

Rossi Lara , A. (23 de agosto de 2006). *El TLC y la naturaleza*. La Prensa Libre. 12. Recuperado de http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?ld=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; Tratados comerciales; Medio ambiente

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periodico

0095

Rossi Lara, A. (06 de setiembre de 2015). *Ganadores y perdedores*. La Nación. 8. Recuperado de http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?ld=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; Comentarios

Localización	Clasificación/ ISBN

SINABI	Artículo de periodico
--------	-----------------------

0096

Rossi Lara, A. (11 de abril de 2014). Voces sufrientes, deslumbrantes. La República. 11. Recuperado de http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?Id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; autores costarricenses

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periodico

0097

Rossi Lara, A. (1 de diciembre de 2002).La sorpresa de Tanda de cuatro con Laura. La Nación. 6. Recuperado de http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?Id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; autores costarricenses; Comentarios

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periodico

0098

Rossi Lara, A. (26 de agosto de 2001).Por fin un viaje interior. La Nación. 6. Recuperado de http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?Id=20211205181152

Palabra clave: Anacristina Rossi;

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periodico

0099

Rossi Lara, A. (11 de enero de 1998). Lil Picado o el señor del alma. La Nación. 1-2. Recuperado de http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?Id=20211205181152

Palabra clave: Anacristina Rossi;

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periodico

0100

Rossi Lara, A. (06 de abril de 1991).En nombre del río La Estrella. La Nación. 16A.
Recuperado de

http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?Id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; Limón; Costa Rica

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periodico

0101

Rossi Lara, A. (04 de abril de 2006).Sólo los ríos no se devuelven. La Nación. 39A.
Recuperado de

http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?Id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; Tratados comerciales; Medio ambiente;
Protección del medio ambiente

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periodico

0102

Rossi Lara, A. (22 de enero de 2005). Por Gandoca Manzanillo. La Nación. 31A.
Recuperado de

http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?Id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; Gandoca; Refugio de vida silvestre; Costa Rica

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periodico

0103

Rossi Lara, A. (3 de julio de 2004). Requiem por Gandoca Manzanillo?. La Nación.
11. Recuperado de

http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?Id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; autores costarricenses

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periodico

0104

Rossi Lara, A. (25 de mayo de 2004). No se lo pierdan. La Nación. 31A. Recuperado de http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; Relatos costarricenses; Teatro

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periodico

0105

Rossi Lara, A. (23 de marzo de 2004). Costarricenses, ¿qué nos pasa?. La Nación. 27A. Recuperado de

http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; Reforma tributaria

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periodico

0106

Rossi Lara, A. (13 de febrero de 2004). El talento de Pilar. La Nación. 31A. Recuperado de

http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; pianistas costarricenses

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periodico

0107

Rossi Lara, A. (10 de octubre de 2003). No entendemos. La Nación. 31A. Recuperado de

http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; Petróleo

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periodico

0108

Rossi Lara, A. (14 de mayo de 2003). Cocorí : El camino es discutir y ventilar. La Nación. 19A. Recuperado de

http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; autores costarricenses; Cocorí

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periodico

0109

Rossi Lara, A. (03 de abril de 2003).El presidente y el jaguar. La Nación. 17A. Recuperado de

http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; Parque nacional

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periodico

0110

Rossi Lara, A. (4 de marzo de 2003). El cine con lupa. La Nación. 17A. Recuperado de http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; autoras costarricenses; Comentarios; Un siglo de cine en Costa Rica

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periodico

0111

Rossi Lara, A. (23 de setiembre de 2002). El país de Pura Vida. La Nación. 19A. Recuperado de

http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; Corrupción; Violencia

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periodico

0112

Rossi Lara, A. (30 de agosto de 2002). Los 80 años del Blacks. La Nación. 17A.
Recuperado de

http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; Black star line (edificio)

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periodico

0113

Rossi Lara, A. (7 de agosto de 2002). Voces subversivas. La Nación. 17A.
Recuperado de

http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; Teatro costarricense

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periodico

0114

Rossi Lara, A. (3 de agosto de 2001). La disyuntiva del petróleo. La Nación. 14A.
Recuperado de

http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; Petróleo

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periodico

0115

Rossi Lara, A. (10 de octubre de 2003). Mora y los héroes. *Extra*. 3-4. Recuperado de http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periodico

0116

Tovar, E. (20 de enero de 1993). La Loca de Gandoca. *La Gaceta*. Recuperado de <http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/sumario.pl?Id=20211206110513>

Palabras clave: Anacristina Rossi; Loca de Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0117

Tovar, E. (27 de mayo de 1993). Gandoca no está tan loca. *La República*. Suplemento. Recuperado de http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?Id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; Loca de Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0118

Solano, H. (27 de agosto de 2004). La Loca de Gandoca. *La Prensa Libre*. Suplemento. Recuperado de http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?Id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; Loca de Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico

0119

Sánchez, A. (22 de agosto de 2008). La loca despierta conciencias. *La Nación*. Suplemento. Recuperado de http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?Id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; Loca de Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0120

Salazar, R. (2 de diciembre de 1992). La Loca de Gandoca o la angustia del ciudadano. *La Gaceta*. Suplemento. Recuperado de

http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; Loca de Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0121

Salazar, R. (16 de enero de 1993). La Loca de Gandoca o la angustia del ciudadano. *La República*. Suplemento. Recuperado de

http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; Loca de Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0122

Rossi, A. (13 de septiembre de 2004). El regreso de Daniela. *El Financiero*. Recuperado de

http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi;

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0123

Rossi, A. (25 de octubre de 1992). La Loca de Gandoca. *La Nación*. Suplemento. Recuperado de

http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; Loca de Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0124

Rosabal, R. (19 de diciembre de 1992). El Valor de la Loca de Gandoca. *La República*. Recuperado de

http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?Id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; Loca de Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0125

Ramírez, E. Política ambiental es una estafa. (26 de febrero de 1993). Recuperado de http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?Id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; Loca de Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico

0126

Quirós, M. (7 de noviembre de 1992). El otro lado de la historia. *La Nación*. Suplemento. Recuperado de

http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?Id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; Loca de Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0127

Prego, I. (14 de noviembre de 1992). La Loca de Gandoca. *La República*. Recuperado de

http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?Id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; Loca de Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0128

Mora, A. (10 de febrero de 1993). Del Saint Clare a Gandoca. *La República*. (Nota de tesis). Recuperado de

http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; Loca de Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0129

Mora, E. (28 de noviembre de 1992). La Loca de Gandoca. *La República*. Recuperado de

http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; Loca de Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0130

Mena, F. (21 de agosto de 2008). “La Loca de Gandoca” se soltó dentro del Auditorio Nacional. *La Prensa Libre*. Recuperado de

http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; Loca de Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0131

Mayorga, A. (16 de enero de 2005). Tan loca no estaba. *La Nación*. Recuperado de

http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; Loca de Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0132

Tres veces loca. (25 de enero de 1993). *La Nación*. Recuperado de http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; Loca de Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0133

Kalina, R. (03 de agosto de 1994). Una loca muy cuerda. *La Nación*. Recuperado de http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; Loca de Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0134

Hernández, E. (13 de noviembre de 1992). Una historia de amor y denuncia. *Universidad*. Recuperado de http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; Loca de Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0135

Guier, F. (20 de noviembre de 1992). La Loca de Gandoca. *La Nación*. Recuperado de http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; Loca de Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0136

Díaz, D. (23 de noviembre de 2007). Anacristina Rossi se enfrenta a traductor de la Loca de Gandoca. *La Nación*. Recuperado de http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?ld=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; Loca de Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0137

Díaz, D. (23 de noviembre de 2007). Anacristina Rossi se enfrenta a traductor de la Loca de Gandoca(comentarios y derechos de autor). *La Nación*. Recuperado de http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?ld=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; Loca de Gandoca; Comentarios

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0138

Chacón, V. (2007). Publican sin consentimiento La Loca de Gandoca en EE.UU. *Universidad*. Recuperado de http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?ld=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi, derechos de autor, La loca de Gandoca.

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico

0139

Cañas, A. (1993). A tres o cuatro meses de haberse publicado la novela denuncia de Anacristina Rossi La Loca de Gandoca. *La República*. Recuperado de http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?ld=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi, La Loca de Gandoca, Gandoca- Manzanillo.

Localización	Clasificación/ ISBN

SINABI	Artículo de periódico
--------	-----------------------

0140

Cañas, A. (1992). En 1985, la novela María la Noche, de Anacristina Rossi. *La República*. Recuperado de

http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?Id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi, María la noche.

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico

0141

Bustos, G. (2006). Acercamiento a la novela La Loca de Gandoca. *La Prensa Libre*. Suplemento. Recuperado de

http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?Id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi, La Loca de Gandoca.

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico

0142

Bustos, G. (2004). Acercamiento a la novela La Loca de Gandoca. *La Prensa Libre*. Suplemento. Recuperado de

http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?Id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi, La Loca de Gandoca.

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico

0143

Dobles, A. (16 de noviembre de 1997). María la nuit, Anacristina de día. *La Nación*. Suplemento. Recuperado de

<https://editoriallegado.com/category/libros/la-loca-de-gandoca/>

Palabras clave: Anacristina Rossi, María la noche.

Localización	Clasificación/ ISBN
Editorial Legado	Artículo de periódico

0144

Ramírez F., E. (26 de febrero de 1993). Anacristina Rossi: Política ambiental es una estafa. *Semanario Universidad*. Recuperado de

<https://editoriallegado.com/tag/la-loca-de-gandoca/page/2/>

Palabras clave: Anacristina Rossi, Política ambiental.

Localización	Clasificación/ ISBN
Editorial Legado	Artículo de periódico

0145

Díaz, D. (20 de noviembre de 2003). Al fin, María la noche llegó. *La Nación*.

Recuperado de <https://editoriallegado.com/2011/08/02/al-fin-maria-la-noche-llego/>

Localización	Clasificación/ ISBN
Editorial Legado	Artículo de periódico

0146

Díaz, D. (02 de diciembre de 1992). En 1985, la novela María la noche, de Anacristina Rossi. *La República* Recuperado de

https://tribunal.colper.or.cr/app/cms/www/PDF/Descargas/Catedra/Biobibliografia_Canas.pdf

Localización	Clasificación/ ISBN
Biblioteca Nacional Miguel Obregón L.	Artículo de periódico

0147

Díaz, D. (julio de 1985). Literatura costarricense circula en España. *Rumbo Centroamericano*, 1(16), 18.

Localización	Clasificación/ ISBN
--------------	---------------------

Rumbo Centroamericano	Artículo de periódico
-----------------------	-----------------------

0148

Díaz, D. (junio de 1985).María la noche. *Andrómeda*, 5(16), 19-20.

Localización	Clasificación/ ISBN
Rumbo Centroamericano	Artículo de periódico

0149

Benavides Romero, K. (julio-diciembre de 1987). La reconstrucción de la autoimagen dañada en "María la noche", de Anacristina Rossi. *LETRAS*, (15-16-17).

Recuperado a partir de

<https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/letras/article/view/4889>

Localización	Clasificación/ ISBN
Letras	Artículo de periódico

0150

Vásquez V., L.. (17 de abril de 2016). La escritora Anacristina Rossi pública en México su quinta novela: 'La romana indómita.La Nación. Recuperado de

<https://www.nacion.com/viva/cultura/la-escritora-anacristina-rossi-publica-en-mexico-su-quinta-novela-la-romana-indomita/6E5XHL34OZFHLNBIBIRXNCM6JY/story/>

Localización	Clasificación/ ISBN
Editorial Costa Rica	Artículo de periódico

0151

Charpentier, J. (11 de julio de 1993).Tres narradores apasionados. *La Nación*. Suplemento. Recuperado de

<https://www.editorialcostarica.com/escritores.cfm?detalle=1028>

Localización	Clasificación/ ISBN
Editorial Costa Rica	Artículo de periódico

0152

Rossi, A. (23 de junio de 2009). Ante el efecto Arias. *La Extra*. Suplemento.

Recuperado de

<http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/detalle.pl?Id=20211206133352>

Palabras clave: Anacristina Rossi; Costa Rica; Política

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0153

Rossi, A. (16 de diciembre de 2008). Mucha codicia, cero cerebro. *La Extra*.

Suplemento. Recuperado de

<http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/detalle.pl?Id=20211206133352>

Palabras clave: Anacristina Rossi; Comentarios

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0154

Rossi, A. (09 de diciembre de 2008). Carta a Eduardo Doryam. *La Extra*.

Suplemento. Recuperado de

<http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/detalle.pl?Id=20211206133352>

Palabras clave: Anacristina Rossi; CCSS; cáncer

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0155

Rossi, A. (19 de agosto de 2008). ¿Cuál es la legalidad?. *La Extra*. Suplemento.

Recuperado de

<http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/sumario.pl?Id=20211206133352>

Palabras clave: Anacristina Rossi; Jueces

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0156

Rossi, A. (05 de agosto de 2008). ¿Carbono neutral?. *La Extra*. Suplemento.

Recuperado de

<http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/sumario.pl?Id=20211206133352>

Palabras clave: Anacristina Rossi; Cambio climático

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0157

Rossi, A. (20 de mayo de 2008). Gioconda Belli: Defender la imaginación. *La Extra*.

Recuperado de

<http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/detalle.pl?Id=20211206133352>

Palabras clave: Anacristina Rossi; Autoras costarricenses

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0158

Rossi, A. (03 de junio de 2008). Sardinal. *La Extra*. Recuperado de

<http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/detalle.pl?Id=20211206133352>

Palabras clave: Anacristina Rossi; Sardinal

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0159

Rossi, A. (09 de diciembre de 2013). Estos son los libros del 2013. *El Financiero*.

Recuperado de

<http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/detalle.pl?Id=20211206195324>

Palabras clave: Anacristina Rossi; Libro; Lectura

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0160

Rossi, A. (24 de julio de 2006). CR en el NY review of books. *El Financiero*.

Recuperado de

<http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/detalle.pl?Id=20211206195324>

Palabras clave: Anacristina Rossi; Costa Rica reader, comentarios

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0161

Rossi, A. (16 de enero de 2006). El fin de la lucha. *El financiero*. Recuperado de

<http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/sumario.pl?Id=20211206195324>

Palabras clave: Anacristina Rossi; Medio ambiente

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0162

Rossi, A. (13 de diciembre de 2004). Delgadina. *El Financiero*. Recuperado de

<http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/detalle.pl?Id=20211206195324>

Palabras clave: Anacristina Rossi

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0163

Rossi, A. (13 de septiembre de 2004). El regreso de Daniela. *El Financiero*.

Recuperado de

<http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/sumario.pl?Id=20211206195324>

Palabras clave: Anacristina Rossi; Loca de Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0164

Rossi, A. (05 de julio de 2004). A Neruda. *El Financiero*. Recuperado de

<http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/sumario.pl?Id=20211206195324>

Palabras clave: Anacristina Rossi; Pablo Neruda

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0165

Rossi, A. (29 de octubre de 1993). Carta de un conquistador al Rey de España.

Universidad. Recuperado de

<http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/detalle.pl?Id=20211206195324>

Palabras clave: Anacristina Rossi;

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0166

Rossi, A. (24 de agosto de 1997). El Padre sale de Escena?. *La Nación*.

Recuperado de

<http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/detalle.pl?Id=20211206195324>

Palabras clave: Anacristina Rossi;

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0167

Rossi, A. (29 de marzo de 1992). Verano sin Berta. *La Nación*. Recuperado de

<http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/detalle.pl?Id=20211206195324>

Palabras clave: Anacristina Rossi; Cuentos costarricenses

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0168

Rossi, A. (02 de agosto de 1987). El Perfume a los destinos de la seducción. *La Nación*. Recuperado de

<http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/detalle.pl?Id=20211206195324>

Palabras clave: Anacristina Rossi; El Perfume

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0169

Rossi, A. (27 de septiembre de 1987). Mujer y política. *La Nación*. Recuperado de <http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/detalle.pl?Id=20211206195324>

Palabras clave: Anacristina Rossi; Mujer y política

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0170

Rossi, A. (03 de enero de 1993). Carta de amor a Gandoca-Manzanillo. *La Nación*. Recuperado de

<http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/detalle.pl?Id=20211206195324>

Palabras clave: Anacristina Rossi; Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0171

Quirós, M. (10 de marzo de 1993). Historias conyugales. *La Nación*. Recuperado de <http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/detalle.pl?Id=20211206195324>

Palabras clave: Anacristina Rossi

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0172

Quirós, M. (07 de noviembre de 1992). El otro lado de la historia. *La Nación*. Recuperado de

<http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/detalle.pl?Id=20211206195324>

Palabras clave: Anacristina Rossi; Loca de Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN

SINABI	Artículo de periódico.
--------	------------------------

0173

Quesada, J.R. (09 de marzo de 1993). Vivan las locas. *La República*. Recuperado de <http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/detalle.pl?Id=20211206195324>

Palabras clave: Anacristina Rossi

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0174

Prego, I. (14 de noviembre de 1992). La Loca de Gandoca. *La República*.

Recuperado de

<http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/detalle.pl?Id=20211206195324>

Palabras clave: Anacristina Rossi; Loca de Gandoca; Escritoras costarricenses

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0175

Ortega, K. (2 de junio de 2004). Por Neruda y para Anacristina. *La República*.

Recuperado de

<http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/detalle.pl?Id=20211206195324>

Palabras clave: Anacristina Rossi; Autoras costarricenses

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0176

Muñoz, k. (19 de noviembre de 2002). Limón blues: las tres posiciones de Anacristina Rossi. *OJO*. Recuperado de

<http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/detalle.pl?Id=20211206195324>

Palabras clave: Anacristina Rossi; Limón Blues; Comentarios

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0177

Mora, A. (07 de enero de 2003). El Limón de Anacristina. *La República*. Recuperado de <http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/detalle.pl?Id=20211206195324>

Palabras clave: Anacristina Rossi; Limón Blues; Comentarios

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0178

Mora, J.E. (30 de agosto de 2007). Es una vergüenza que no tengamos sede. *Universidad*. Recuperado de

<http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/detalle.pl?Id=20211206195324>

Palabras clave: Anacristina Rossi

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0179

Mora ,E. (28 de noviembre de 1992). La Loca de Gandoca. *La República*.

Recuperado de

<http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/detalle.pl?Id=20211206195324>

Palabras clave: Anacristina Rossi; Loca de Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0180

Montero, J. (13 de marzo de 2003). Mujer Caribe. *Al Día*. Recuperado de

<http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/detalle.pl?Id=20211206195324>

Palabras clave: Anacristina Rossi; Autoras costarricenses

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0181

Mayorga, A. (16 de enero de 200). Tan loca no estaba. *La Nación*. Recuperado de <http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/detalle.pl?Id=20211206195324>

Palabras clave: Anacristina Rossi; Loca de Gandoca

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0182

Martínez, F. (28 de junio de 2004). Medalla para Rossi. *La Nación*. Recuperado de <http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/detalle.pl?Id=20211206195324>

Palabras clave: Anacristina Rossi; Autoras costarricenses

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0183

López, F. (2005). No me quedan lágrimas para llorar a Gandoca. *Semanario Universidad*. Recuperado de <https://historico.semanariouniversidad.com/cultura/anacristina-rossi-ya-no-me-quedan-lgrimas-para-llorar-por-gandoca/>

Palabras clave: Anacristina Rossi; La loca de Gandoca; Gandoca-Manzanillo.

Localización	Clasificación/ ISBN
Semanario Universidad	Artículo de periódico.

0184

López, F. (2002). Canto a un legado excluido. *El Financiero* Recuperado de https://www.sinabi.go.cr/default.aspx#.Ya_lbL1BzIU

Palabras clave: Anacristina Rossi; Limón Blues.

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0185

Hurtado, V. (2007). Un oficio angustioso y divertido. *La Nación*.

Palabras clave: Anacristina Rossi; Autoras costarricenses.

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periódico.

0186

Hernández, E. (1992). Una historia de amor y denuncia. Semanario Universidad.

Recuperado de

<https://editoriallegado.com/2011/08/01/una-historia-de-amor-y-denuncia/>

Palabras clave: Anacristina Rossi; La Loca de Gandoca.

Localización	Clasificación/ ISBN
Semanario Universidad	Artículo de periódico.

0187

Dobles, A. (2004). Anacristina Rossi: más allá del bolero. *La Nación*. Recuperado de <https://es.scribd.com/document/502086327/Anacristina-Rossi-Bolero>

Palabras clave: Anacristina Rossi; autoras costarricenses.

Localización	Clasificación/ ISBN
Scribd	Artículo de periódico

0188

Dobles, A. (1997). María la Nuit, Anacristina de día. *La Nación*. Recuperado de

<https://editoriallegado.com/2011/09/14/maria-la-nuit-anacristina-de-dia/>

Palabras clave: Anacristina Rossi; María la Noche.

Localización	Clasificación/ ISBN
Editorial Legado	Artículo de periódico

0189

Díaz, D. (2003). Al fin, María la noche llegó. *La Nación*. Recuperado de <https://editoriallegado.com/2011/08/02/al-fin-maria-la-noche-llego/>

Palabras clave: Anacristina Rossi; María la Noche.

Localización	Clasificación/ ISBN
Editorial Legado	Artículo de periódico

0190

Díaz, D. (2007). Rossi recupera el Limón perdido. *La Nación*. Recuperado de <https://editoriallegado.com/2012/05/16/anacristina-rossi-regresa-a-limon-en-su-nueva-novela/>

Palabras clave: Anacristina Rossi; Limón Reggae.

Localización	Clasificación/ ISBN
Editorial Legado	Artículo de periódico

0191

Díaz, D. (2007). Anacristina Rossi ingresó a la Academia de la Lengua. *La Nación*. Recuperado de <https://www.nacion.com/viva/cultura/anacristina-rossi-ingreso-a-la-academia-de-la-lengua/B6O3WG6BLFH7FN2LWRJQATHJOU/story/@doriamdiaz/?outputType=amp-type>

Palabras clave: Anacristina Rossi; autoras costarricenses.

Localización	Clasificación/ ISBN
Editorial Legado	Artículo de periódico

0192

Anacristina Rossi ingresó a la Academia de la Lengua. (2005). *La Nación*. Recuperado de <https://www.nacion.com/ciencia/academia-tica-escogio-a-sus-cuatro-nuevos-integrantes/7KTZTR6UK5HBLKTTMPNRESS7YE/story/>

Palabras clave: Anacristina Rossi; autoras costarricenses.

Localización	Clasificación/ ISBN
Periódico La Nación	Artículo de periódico

0193

Chacón Soto, V. (04 de octubre de 2007). Publican sin consentimiento La Loca de Gandoca en EE.UU. Recuperado de <http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/detalle.pl?Id=20211205160404#>

Palabras clave: Autoras costarricenses; La loca de Gandoca; comentarios; derechos de autor.

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periodico

0194

Cañas, Alberto F. (11 de enero de 2003). El año que acaba de terminar, presencié un fenómeno literario... *La República*. Recuperado de <http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/detalle.pl?Id=20211206012652>

Palabras clave: ROSSI LARA, ANACRISTINA; PAZOS, ROCIO; GONZALEZ, EDELMIRA.

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periodico

0195

Cañas, Alberto F. (13 de febrero de 1993). A tres o cuatro meses de haberse publicado la novela denuncia de Anacristina Rossi La loca de Gandoca... *La República*. Recuperado de <http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/detalle.pl?Id=20211206012652>

Palabras clave: Turismo - Costa Rica; Refugio nacional de vida silvestre Gandoca Manzanillo (Costa Rica).

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periodico

0196

Cañas, Alberto F. (2 de febrero de 1992). En 1985, la novela María la Noche, de Anacristina Rossi... *La República*. Recuperado de

[https://www.sinabi.go.cr/biblioteca%20digital/periodicos/la%20republica/la%20republ
ica%201992/La%20Republica_2%20dic%201992.pdf](https://www.sinabi.go.cr/biblioteca%20digital/periodicos/la%20republica/la%20republ
ica%201992/La%20Republica_2%20dic%201992.pdf)

Palabras clave: ROSSI, ANACRISTINA; LA LOCA DE GANDOCA (LIBRO).

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periodico

0197

Cañas, Alberto F. (15 de febrero de 1992). Si he de decir verdad, no entiendo la filípica que el viernes pasado me endosó... *La Prensa Libre*. Recuperado de <http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/detalle.pl?Id=20211206012652#>

Palabras clave: MONGE BOLAÑOS, GERARDO; QUESADA, URIEL; ISTARU, ANA; MIRANDA, ALICIA; SOLIS, HERNAN; MENDEZ, MELVIN; SOTO, RODRIGO; CHAVES, JOSE RICARDO; ROSSI, ANACRISTINA; ESA ORILLA SIN NADIE (LIBRO); Escritores costarricenses; ESCRITORAS COSTARRICENSES.

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periodico

0198

Calvo Achoy, N. F. (31 de enero de 2004). Ganadora! *Al Día. Suplemento*. Recuperado de <http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/sumario.pl?Id=20211206012652>

Palabras clave: Autoras costarricenses; ROSSI LARA, ANACRISTINA - PREMIOS: Premios literarios.

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periodico

0199

Bustos Peraza, G. (1 de noviembre de 2006). Acercamiento a la novela La Loca de Gandoca. *La Prensa Libre. Suplemento*. Recuperado de <http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/sumario.pl?Id=20211206012652>

Palabras clave: Rossi Lara, Anacristina.1952-; Autoras costarricenses; LA LOCA DE GANDOCA - COMENTARIOS.

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periodico

0200

Bustos Peraza, G. (16 de agosto de 2004). Acercamiento a la novela La Loca de Gandoca. *La Prensa Libre. Suplemento*. Recuperado de <http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/sumario.pl?Id=20211206012652#>

Palabras clave: Autoras costarricenses; ROSSI LARA, ANACRISTINA; LA LOCA DE GANDOCA - COMENTARIOS.

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periodico

0201

Brenes, H. (15 de enero de 2005). Ecologista deja lucha en Gandoca. *La Nación*. Recuperado de <http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/detalle.pl?Id=20211206012652>

Materias: Refugio nacional de vida silvestre Gandoca Manzanillo (Costa Rica); ROSSI LARA, ANACRISTINA.

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periodico

0202

Bermúdez M. (22 de mayo de 2005). Música, amor y guerra en el litoral narrativo. Recuperado de <http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/detalle.pl?Id=20211206012652>

Palabras clave: Autores costarricenses; SOTO GONZALEZ, RODRIGO; CORTES ZUÑIGA, CARLOS; ROSSI LARA, ANACRISTINA; ARIAS, RODOLFO; CONTRERAS CASTRO, FERNANDO; MUÑOZ CHACON, SERGIO; NUÑEZ OLIVAS, OSCAR; OBANDO, ALEXANDER.

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periodico

0203

Bermúdez M. (19 de noviembre de 1997). Música, amor y guerra en el litoral narrativo. Recuperado de

<http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/detalle.pl?Id=20211206012652>

Palabras clave: ESCRITORES COSTARRICENSES - FRANCIA; ESCRITORES CENTROAMERICANOS - FRANCIA; ISTARÚ, ANA, SEUD; ROSSI, ANACRISTINA; DUNCAN, QUINCE.

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periodico

0204

Aguilar, P. (30 de diciembre de 2002). Limón Blues. *La Nación*. Recuperado de

<http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/sumario.pl?Id=20211206012652>

Palabras clave: Autoras costarricenses; ROSSI LARA, ANACRISTINA; LIMÓN BLUES - COMENTARIOS.

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periodico

0205

Aguilar, A. (09 de junio de 2009). La ventana cerrada. *Extra. Suplemento*. Recuperado de

<http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/sumario.pl?Id=20211206215027>

Palabras clave: Rossi Lara, Anacristina.1952-; Autoras costarricenses.

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de periodico

Artículos de revista:**0206**

Schramm, C. (2005-2006). Disculpe, ¿usted acaso tiene el libro Limón Blues?. *Ístmica*, (9-10), 135-141. Recuperado de

http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?Id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; Limón blues; Comentarios; Novela

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	H 001.3 I-87-i C.R.

0207

Molina Jiménez, I. (2004). Rossi, Ana Cristina. *Limón blues*. Cali: Alfaguara, 2002).
Revista de filosofía de la Universidad de Costa Rica, 42(105). Recuperado de
http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; Limón blues; Comentarios; Novela

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	H 105 R454r C.R.

0208

Coto Grijalba, N. (2003). *Con sabor a Limón*. Revista magisterio, 39, 29-30.
Recuperado de http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?id=20211205181152

Palabras clave: Anacristina Rossi; Limón blues; Comentarios; Novela

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	H 370.05 R454r C.R.

0209

Rossi, A. (2008). Poder y palabra. *Boletín de la Academia Costarricense de la Lengua*. 3, 65-68. Recuperado de https://www.acl.ac.cr/BACL_III_3.pdf

Palabras clave: Anacristina Rossi, La Loca de Gandoca.

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de revista

0210

Espinoza, F. (2000). La ley protege a la Loca de Gandoca: reseña crítica de una novela de Anacristina Rossi. *Revista evolución*. 2, 24-27.

Palabras clave: Anacristina Rossi, La Loca de Gandoca.

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de revista

0211

Díaz, A. (1995). La Loca de Gandoca: una aproximación al paisaje y a las sensaciones en *Káñina*. 19(1), 19-23.

Palabras clave: Anacristina Rossi, La Loca de Gandoca.

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Artículo de revista

0212

Poe, K. (2007). Limón Reggae. La invención utópica del sexo. *Página literaria*. 7, 62-72.

Palabras clave: Anacristina Rossi, Limón Reggae, crítica.

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	H 150.195 P136p C.R.

0213

Pearson, C. (2011). Voces pancaribeñas en America Central: Anacristina Rossi y Limón Reggae. *Letras*. 49, 115-126. DOI: <https://doi.org/10.15359/rl.1-49.6>

Palabras clave: Anacristina Rossi, Limón Reggae.

Localización	Clasificación/ ISBN
Revista Letras	Artículo de revista

0214

Manzari, H. (2007). Crítica: Limón Reggae, una visión alternativa del Caribe costarricense. *Ístmica*. 11, 253-259. Recuperado de

<https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/istmica/article/view/721>

Palabras clave: Anacristina Rossi, Limón Reggae, crítica.

Localización	Clasificación/ ISBN
--------------	---------------------

Revista Ístmica	Artículo de revista
-----------------	---------------------

0215

Mackenbach, W. (2005). Mary goes to Costa Rica o el regreso de la hija pródiga. *Página Litera*l. Recuperado de <https://istmo.denison.edu/n12/articulos/ensayo.html>

Localización	Clasificación/ ISBN
Página Litera	Artículo de revista

0216

Barrantes, G. (2005). Maria la noche: Mundos transpuestos. *Página Litera*l. Recuperado de <https://ginettebarrantes.com/wp-content/uploads/2020/12/Maria-la-noche.-Mundos-tranpuestos.-Pagina-Literal-3-4.pdf>

Localización	Clasificación/ ISBN
Página Litera	Artículo de revista

0217

Casas, L. (2008). María la Noche: elementos transgresores y literatura fantástica. *Revista de Comunicación*, 15(2). Recuperado de <https://revistas.tec.ac.cr/index.php/comunicacion/article/view/1040>

Palabras clave: Anacristina Rossi; La loca de Gandoca.

Localización	Clasificación/ ISBN
Revista de Comunicación	Artículo de revista

0218

Rossi, A. (2008). Mad about Gandoca. Recuperado de <https://www.jstor.org/stable/44086679>

Palabras clave: Anacristina Rossi; La loca de Gandoca.

Localización	Clasificación/ ISBN
JSTOR	Artículo de revista

0219

Kearns, S. (2016). Widening the Spectrum of Desire and Nation: Anacristina Rossi's Fiction. *Michigan State University Press*.
<https://doi-org.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/10.14321/qed.3.2.0093>

Palabras clave: Anacristina Rossi; autoras costarricenses.

Localización	Clasificación/ ISBN
JSTOR	Artículo de revista

0220

Ríos, V. (2016). De solidaridades problemáticas y utopías sin armonizar: una lectura de *Limón Reggae* (2007), de Anacristina Rossi, y *Big Banana* (2000), de Roberto Quesada. *Ístmica*. Recuperado de
<https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/istmica/article/view/8754/10255>

Palabras clave: Anacristina Rossi; Limón Reggae; Roberto Quesada.

Localización	Clasificación/ ISBN
Revista Ístmica	Artículo de revista

0221

Durán Luzio, J. (2012). Color en el mapa literario. Recuperado de
<http://hdl.handle.net/11056/2893>

Palabras clave: Anacristina Rossi; Limón Blues.

Localización	Clasificación/ ISBN
Repositorio UNA	Artículo de revista

0222

Rumbo Centroamericano (julio, 1985). Limón Blues. *Rumbo Centroamericano*, 1(39). Recuperado de
<http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/detalle.pl?Id=20211206215027>

Palabras clave: María la noche (Libro); Rossi Lara, Anacristina.

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	H 056 R936r C.R.

0223

Rossi Lara, A. (marzo, 2000). Un descenso a los infiernos del alma masculina. Una lectura de la novela Cruz del olvido del escritor costarricense Carlos Cortés. *Tópicos del humanismo*, (56). Recuperado de <http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/detalle.pl?Id=20211206215027>

Palabras clave: Cruz de olvido - Crítica e interpretación; Novela costarricense.

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	H 144 T674t C.R.

0224

Rossi Lara, A. (2010).Cambiar de sistema económico : un asunto de supervivencia. *Revista de Ciencias Sociales*, (128-129). Recuperado de <http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/detalle.pl?Id=20211206215027>

Palabras clave: Cambio social; capitalismo.

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	H 300.5 R454r C.R.

0225

Rossi Lara, A. (1993).Un asunto de supervivencia. *Pensamiento centroamericano*, (220). Recuperado de <http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/sumario.pl?Id=20211206215027>

Palabras clave: SALAZAR CAMBRONERO, ROXANA; EI DERECHO A UN AMBIENTE SANO (LIBRO).

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	H 300 P418p C.R.

0226

Rossi Lara, A. (agosto, 2008). La ruta de su evasión o la trampa de la intimidad. *Página literal*, (8-9). Recuperado de <http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/detalle.pl?Id=20211206215027>

Palabras clave: La ruta de su evasión; - Crítica e interpretación.

Localización	Clasificación/ ISBN
--------------	---------------------

SINABI	H 150.195 P136p C.R.
--------	----------------------

0227

Rossi Lara, A. (2003). La cultura Ashanti y sus vínculos con Jamaica ¿y con Limón?, *Página literal* (1). Recuperado de <http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/detalle.pl?Id=20211206215027>

Palabras clave: Cultura Ashanti; Mujeres ashanti.

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	H 150.195 P136p C.R.

0228

Rossi Lara, A. (mayo-diciembre, 2002). Limón reggae (fragmento). *Cultura* (87-88). Recuperado de <http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/detalle.pl?Id=20211206215027>

Palabras clave: Novela costarricense.

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	H 306.05 C967c

0229

Rossi Lara, A. (diciembre, 2002). Poder y palabra. *Boletín de la Academia Costarricense de la Lengua*, 5(3). Recuperado de <http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/sumario.pl?Id=20211206215027>

Palabras clave: La loca de Gandoca; Derechos de autor.

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	H 460.6 B688bo C.R.

0230

Rossi Lara, A. (junio, 1985). María la noche. *Andrómeda*, 5(16). Recuperado de <http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/sumario.pl?Id=20211206215027>

Palabras clave: Novela costarricense.

Localización	Clasificación/ ISBN

SINABI	H800 A544a C.R.
--------	-----------------

0231

Pearson, C. (junio, 2011). Voces pancaribeñas en América Central: Anacristina Rossi y Limón Reggae. *Letras*, (49). Recuperado de <http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/detalle.pl?Id=20211206215027>

Palabras clave: Novela costarricense.

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	H 805 L649L C.R.

0232

Espinoza Montero, F. (2000). La ley protege a la Loca de Gandoca: reseña crítica de una novela de Anacristina Rossi. *Revista evolución*, (2). Recuperado de <http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/detalle.pl?Id=20211206215027>

Palabras clave: LA LOCA DE GANDOCA (LIBRO); Novela costarricense.

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	H 628.1 R454r C.R.

0233

Díaz Castro, A. (enero, 2000). La Loca de Gandoca: una aproximación al paisaje y a las sensaciones. *Káñina*, 19(1). Recuperado de <http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/detalle.pl?Id=20211206215027>

Palabras clave: LA LOCA DE GANDOCA (LIBRO); ROSSI LARA, ANACRISTINA; Novela costarricense.

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	H 805 K16K C.R.

0234

Craft, L. (enero, 2011). Ritmos de resistencia en la ficción de Anacristina Rossi. *Letras*, (49). Recuperado de <http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/detalle.pl?Id=20211206215027>

Palabras clave: Novela costarricense.

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	H 805 L649L C.R.

0235

Coto Grijalba, N. (enero, 2003). Con sabor a Limón. *Revista magisterio*, (39).

Recuperado de

<http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/sumario.pl?ld=20211206215027>

Palabras clave: LIMÓN BLUES - COMENTARIOS; ROSSI LARA, ANACRISTINA;

Novela costarricense.

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	H 370.05 R454r C.R.

0236

Coto Grijalba, N. (enero, 2003). Con sabor a Limón. *Revista magisterio*, (39).

Recuperado de

<http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/sumario.pl?ld=20211206215027>

Palabras clave: LIMÓN BLUES - COMENTARIOS; ROSSI LARA, ANACRISTINA;

Novela costarricense.

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	H 370.05 R454r C.R.

0237

Benavides R., K. (enero, 1985). La reconstrucción de la autoimagen dañada en

"María la noche", de Anacristina Rossi. *Letras*, (15-17). Recuperado de

<http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/sumario.pl?ld=20211206215027>

Palabras clave: MARIA LA NOCHE (LIBRO);ROSSI LARA, ANACRISTINA; Novela

costarricense.

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	H 805 L649-I C.R.

0238

Benavides R., K. (enero, 1985). La reconstrucción de la autoimagen dañada en "María la noche", de Anacristina Rossi. *Letras*, (15-17). Recuperado de <http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/sumario.pl?ld=20211206215027>

Palabras clave: Escritoras costarricenses; MARIA LA NOCHE (LIBRO);ROSSI LARA, ANACRISTINA.

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	H 805 L649-I C.R.

Tesis u otros escritos:**0239**

Monturiol, A. (1994). *De lo íntimo a lo público en la Loca de Gandoca de Anacristina Rossi* (Tesis de licenciatura). Recuperado de http://catalogo.sinabi.go.cr/janium-bin/busqueda_rapida.pl?ld=20211208084106

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Tesis 801.953 M813d C.R.

0240

Lobo, I. (2007). Un regalo a los jóvenes. *Al Día*. Suplemento. Recuperado de http://www.aldia.cr/ad_ee/2007/agosto/19/vip1102487.html

Palabras clave: Anacristina Rossi, Limón Reggae, entrevista.

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Entrevista

0241

Rossi, A. (2002). Limón reggae (fragmento). *Cultura*. 87-88, 121-139.

Palabras clave: Anacristina Rossi, Limón Reggae.

Localización	Clasificación/ ISBN
SINABI	Fragmento

0242

Castro Toruño, K. y Zúñiga Rivera, M. (2006). *LA NOVELA EN TANTO EXORCISMO: MARÍA LA NOCHE DE ANACRISTINA ROSSI* (Tesis de licenciatura).

Recuperado de

https://repositorio.una.ac.cr/bitstream/handle/11056/2259/recurso_358.pdf;sequence

≡1

Localización	Clasificación/ ISBN
Repositorio UNA	Tesis

CONCLUSIÓN

Anacristina Rossi es una escritora con una importante trayectoria literaria y activista. Si bien es muy conocida por su novela “La Loca de Gandoca”, también publicó otras novelas de temáticas relevantes para la cultura de la actualidad, como lo son la denuncia social, la lucha por el cuidado del medioambiente, los derechos de las mujeres, la corrupción política y la denuncia del abuso sexual, entre otros. Además, Rossi es una mujer que no ha parado de aprender e instruirse, y no se ha rendido de su lucha y activismo ecologista y por las mujeres.

Los recopilación de los registros de los documentos en esta biobibliografía, demuestra que es grande la producción intelectual que se ha elaborado, tanto dentro como fuera de Costa Rica, sobre Anacristina o sobre sus libros; se ha publicado en varios idiomas como lo son: el español, inglés, francés e italiano. Ya sean sus propios libros, o ya sea que solo se le mencione o que el documento se trate sobre ella o alguna de sus producciones literarias, con esta biobibliografía, los lectores se darán cuenta de esto.

Cabe destacar, que las biobibliografías hacen un gran aporte a la cultura y a la sociedad, y no constituyen solo una lista de referencias, sino que permiten que las personas tengan reunido todo el legado documental que un autor o institución haya compuesto, permitiéndole tener acceso a él siempre que lo desee. Por ejemplo, con esta biobibliografía de la escritora Anacristina Rossi, si las personas quieren investigar sobre ella, tendrán el acceso gratuito a este producto bibliográfico que será un gran beneficio para su investigación, podrán informarse sobre la escritora, sabrán acerca de cuáles obras ha escrito y dónde pueden acceder a estas.

RECOMENDACIONES

Como una de las recomendaciones, se puede decir que se insta a realizar repertorios bio-bibliográficos sobre demás autores y autoras costarricenses para poder así, recuperar la producción que los mismos han creado. De igual manera, se recomienda darle más importancia y valor a la elaboración de las bio-bibliografías,

las cuales juegan un papel muy importante en el rescate documental y además solventan distintas necesidades que tienen las personas investigadoras.

También, es importante mencionar, que se recomienda a la población costarricense a promover y apoyar la literatura producida por autores y autoras de Costa Rica; especialmente, la literatura femenina, ya que no es tan reconocida como la masculina. Así mismo, se alienta a los y las autoras costarricenses a seguir escribiendo, para así aportar al repertorio bibliográfico producido en el país.

ÍNDICES

Índices: (de autor, materia, título y otros). El índice es una tabla de referencias de registros, por lo que solo debe indicar el contenido y el registro en donde se ubica el mismo.

Autor:

Autor	Registro
Aguilar, Alma Rosa	0205
Aguilar, Pilar	0093-0204
Barrantes, Ginette	0216
Barahona Riera, Macarena	0079
Benavides R., Katia	0149-0237-0238
Bermúdez, Manuel	0202-0203
Brenes, Hárold	0201
Bustos Peraza, Guillermo	0141-0142-0199-0200
Calvo Achoy, Neyssa	0198
Cañas, Alberto F.	0139-0140-0194-0195-0196-0197
Castro Toruño, Kattia	0242
Casas Núñez, Laura	0217
Chacón Soto, Vinicio	0138-0193
Charpentier, Jorge	0151

Clark Cohen, Jessica	0083
Coto Grijalba, Noemy	0208-0235-0236
Craft, Linda J.	0234
Díaz, Doriam	0092-0136-0137-0145-0146-0147-0148-0189-0190-0191
Díaz Arias, David Gustavo	0078-0080
Díaz Castro, Alfredo	0211-0233
Dobles, Aurelia	0091-0143-0187-0188
Durán Luzio, Juan	0221
Espinoza Montero, Fanny	0210-0232
Fuentes Belgrave, Laura	0077
Guier Esquivel, Fernando	0135
Hernández Hernández, Edín	0134-0186
Hurtado Oviedo, Víctor	0185
Kalina, Rosita	0133
Kreans, Sofía	0219
Lobo, Isaac	0240
Lopes, Gilberto	0090
López González, Fernando	0089-0183-0184
Mackenbach, Werner	0215
Manzari, H.J	0214
Martínez, Fabiola	0182
Mayorga, Armando	0131-0181
Mena Cordero, Fabio	0130
Molina Jiménez, Iván	0207
Montero Soto, Jéssica	0180
Monturiol Méndez, Alexandra	0239
Mora, José Eduardo	0178

Mora Rodríguez, Arnoldo	0088-00128-0177
Mora Gamboa, Emilia	0129-0179
Muñoz, Kattia	0087-0176
Ortega, Kryssia	0175
Pearson, Carol	0213-0231
Poe Lang, Karen	0212
Prego, Irma	0127-0174
Quesada Camacho, Juan Rafael	0173
Quirós Jara, Maribelle	0126-0171-0172
Ramírez, Eduardo	0125-0144
Ríos Quesada, Verónica	0220
Rojas Pérez, Walter	0075-
Rosabal, Ricardo	0124-
Rossi Lara, Anacristina	0001-0002-0003-0004-0005-0006-0007-0008-0009-0010-0011-0012-0013-0014-0015-0016-0017-0018-0019-0020-0021-0022-0023-0024-0025-0026-0027-0028-0029-0030-0031-0032-0033-0034-0035-0036-0037-0038-0039-0040-0041-0042-0043-0044-0045-0046-0047-0048-0049-0050-0051-0052-0053-0054-0055-0056-0057-0058-0059-0060-0061-0062-0063-0064-0065-0066-0067-0068-0069-0070-0071-0072-0073-0074-0076-0081-0082-0094-0095-0096-0097-0098-0099-0100-0101-0102-0103-0104-0105-0106-0107-0108-0109-0110-0111-0112-0113-0114-0115-0122-0123-0152-0153-0154-0155-0156-0157-0158-0159-0160-0161-0162-0163-0164-0165-0166-0167-0168-0169-0170-0209-0218-0223-0230-0241
Rumbo centroamericano	0222
Salazar Cambronera, Roxana	0120-0121
Sánchez C., Alexánder	0119
Schramm, Christina	0206

Solano Rodríguez, Hermes	0118-
Soto, Rodrigo	0086-
Tovar, Enrique	0116-0117-
Vásquez V., Lucía	0150
SIN AUTOR	0084-0085-0132-0192
Zuñiga Rivera, Mónica	0242

Tipo de documento:

Tipo de documento	Registro
Libros	0001-0002-0003-0004-0005-0006-0007-0008-0009-0010-0011-0012-0013-0014-0015-0016-0017-0018-0019-0020-0021-0022-0023-0024-0025-0026-0027-0028-0029-0030-0031-0032-0033-0034-0035-0036-0037-0038-0039-0040-0041-0042-0043-0044-0045-0046-0047-0048-0049-0050-0051-0052-0053-0054-0055-0056-0057-0058-0059-0060-0061-0062-0063-0064-0065-0066-0067-0068-0069-0070-0071-0072-0073-0074-0075-0076-0077-0078-0079-0080-0081-0082-0083-0084-0085
Artículos de periódico	0086-0087-0088-0089-0090—0091-0092-0093-0094-0095-0096-0097-0098-0099-0100-0101-0102-0103-0104-0105-0106-0107-0108-0109-0110-0111-0112-0113-0114-0115-0116-0117-0118-0119-0120-0121-0122-0123-0124-0125-0126-0127-0128-0129-130-0131-0132-0133-0134-0135-0136-0137-0138-0139-0140-0141-0142-0143-0144-0145-0146-0147-0148-0149-0150-0151-0152-0153-0154-0155-0156-0157-0158-0159-0160-0161-0162-0163-0164-0165-0166-0167-0168-0169-0170-0171-0172-0173-0174-0175-0176-0177-0178

	-0179-0180-0181-0182-0183-0184-0185-0186-0187-0188-0189-0190-0191-0192-0193-0194-0195-0196-0197-0198-0199-0200-0201-0202-0203-0204-0205
Artículos de revista	0206-0207-0208-0209-0210-0211-0212-0213-0214-0215-0216-0217-0218-0219-0220-0221-0222-0223-0224-0225-0226-0227-0228-0229-0230-0231-0232-0233-0234-0235-0236-0237-0238
Tesis u otros escritos	0239-0240-0241-0242

LITERATURA CONSULTADA

- Biblioteca Nacional de España [BNE]. (2016). Repertorios similares. Recuperado de <http://www.bne.es/es/Micrositios/Guias/ObrasReferencia/RepBiografico/OtrosRepSimilares/>
- Díez, I.C. (2000). Las bio-bibliografías: estado actual y metodología. *Cuadernos de Documentación Multimedia*, 10, 67-77. Recuperado de <https://revistas.ucm.es/index.php/CDMU/article/view/68830>
- Dirección de Cultura. (2021). Premio Nacional de Cultura, Magón. Recuperado de <https://www.dircultura.go.cr/premios-nacionales/cultura>
- Folgueira, P. (2016). La Entrevista. Recuperado de <http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/99003/1/entrevista%20pf.pdf>
- Me too (2020). Learn more. Recuperado de <https://metoomvmt.org/learn-more/>
- Mora, A. (2020). La lucha por visibilizarnos y por visibilizar: la mujer en la literatura costarricense. *Revista Comunicación*, 40. Recuperado de <https://revistas.tec.ac.cr/index.php/comunicacion/article/view/5529/5240>
- Paul-Ureña, J. (2017). Voces sublevadas: Escritoras costarricenses develan la Historia y vislumbran el futuro de su país. *Hispania*, 90(3), 423-430. Recuperado de <https://www-jstor-org.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/stable/pdf/20063527.pdf?refreqid=excelsior%3A35ed597d58add1906953e48bb55faa88>
- Ugarte, M. (2011). Narrativa de Mujeres en Costa Rica: Personajes femeninos en los Cuentos de mi Tía Panchita. Universidad Autónoma de Barcelona: Bellaterra. Recuperado de <https://1library.co/document/q7xk4roy-narrativa-mujeres-costa-rica-personajes-femeninos-cuentos-panchita.html>

ANEXOS

Anexo 1. Lista de preguntas realizadas a la escritora Anacristina Rossi, en la entrevista del sábado 23 de octubre del 2021 a la 1 p.m.

1. Indique su nombre completo.
2. ¿Cuál es el lugar y fecha de su nacimiento?
3. ¿Cuáles son los lugares en los que ha vivido?
4. ¿Cuál es su edad actual en años cumplidos?
5. Indique su domicilio actual.
6. ¿Cuál es su estado civil?
7. ¿Podría hablar acerca de parientes cercanos, padres, hijos, esposo, entre otros, y aspectos relevantes de los mismos?
8. ¿Podría compartir a cuáles instituciones y años en los que cursó sus estudios de primaria, secundaria, universitaria, entre otras actividades académicas.
9. ¿Cuáles son sus estudios cursados y su especialidad, si posee alguna?
10. ¿Qué la lleva a obtener una profesión en esa área y en qué ámbito se desarrolló?
11. ¿Podría indicar cuáles lugares y áreas en las que laboró?
12. ¿A qué se dedica actualmente?
13. ¿Posee usted alguna aspiración a futuro, de ser así, podría comunicar cuál o cuáles?
14. ¿Algún hecho que considera marcó su vida o algún aspecto relevante?
15. ¿Publicaciones realizadas?
16. ¿Qué o quién la inspiró a escribir?
17. ¿Que la animó a ser profesora?
18. ¿Qué libro disfrutó más escribir?
19. ¿Con cuál género literario se siente más cómoda escribiendo?
20. ¿Tiene alguna escritora costarricense favorita, de ser así, podría comunicar quién o quiénes?
21. ¿Posee usted a alguien que la inspire en la parte del activismo?

RESUMEN

El presente trabajo constituye una biobibliografía de la escritora costarricense Anacristina Rossi. El objetivo de este producto bibliográfico es recopilar en un solo documento la producción literaria de Rossi, así como lo que se ha escrito acerca de ella o sus publicaciones. Para la recolección de la información pertinente se realizó una entrevista con Anacristina con el fin de elaborar la biografía. Además, se llevó a cabo una recopilación bibliográfica de los distintos textos realizados por la escritora en distintos medios de información y páginas web en los que se da la difusión de documentos bibliográficos, así como catálogos de libros, artículos y otros documentos en los que se hable de ella y/o de sus obras. Se obtuvieron más de 200 resultados, y se procedió a hacerles sus respectivas referencias e indicar la localización de estos. Se concluye que la elaboración de repertorios bio-bibliográficos es importante para la conservación de la producción bibliográfica de un determinado tema o autor, y que estos solventan las necesidades de información de las personas investigadoras.